

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Дагестанский государственный университет»
Филиал ДГУ в г.Хасавюрте

Фонд оценочных средств
по учебной дисциплине
ОУД.01 «Русский язык»

Кафедра гуманитарных и естественнонаучных дисциплин
филиала ДГУ в г. Хасавюрте

Отделение СПО

Образовательная программа по специальности
38.02.01-Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)

Форма обучения: очная, заочная

Статус дисциплины: входит в общеобразовательный цикл

Хасавюрт - 2023

Фонд оценочных средств по дисциплине «Русский язык» составлен в 2023 году в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 38.02.01 - «Экономика и бухгалтерский учёт» (по отраслям), от 05.02.2018 г № 69.

Разработчик: кафедра гуманитарных и естественнонаучных дисциплин филиала ДГУ в г. Хасавюрте, Муртаханова Аминат Арсланалиевна, преподаватель русского языка

Фонд оценочных средств дисциплины «Русский язык» рассмотрен и рекомендован к утверждению на заседании кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин филиала ДГУ в г. Хасавюрте протокол № 1 от «01» 09 2023 года.

Зав.кафедрой  Р.М. Разаков

Согласован на заседании учебно-методической комиссии филиала ДГУ в г. Хасавюрте протокол № 1 от «01» 09 2023 года.

Председатель  Д.Х.Дадаев

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1. Общие положения

Общая трудоемкость дисциплины составляет -72 часа, в том числе в академических часах по видам учебных занятий.

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	1 семестр	2 семестр	Год
Общая трудоёмкость	36	36	72
Контактная работа:	36	36	72
Лекции (Л)			
Практические занятия (ПЗ)	36	36	72
Консультации			
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)			
самостоятельное изучение разделов (перечислить);			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий)			
Подготовка к практическим занятиям			
Подготовка контролю			
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)		экзамен	

Фонд оценочных средств, предназначенный для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу данной общеобразовательной учебной дисциплины, включает в себя контрольно-оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации. ФОС разработан в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)»;
- основной профессиональной образовательной программой (ОПОП) и учебным планом по специальности;
- программой учебной дисциплины;
- образовательными технологиями, используемыми в преподавании данной дисциплины.

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результатом освоения учебной дисциплины являются освоенные умения и усвоенные знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Раздел 1. Общие сведения о языке. Раздел 2. Язык и речь. Культура речи.	Знать: информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры. Уметь: составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Владеть: умением определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества.
Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Раздел 4. Лексикология	Знать: различия текстов разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций).

и фразеология. Лексические нормы	Уметь: выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов. Владеть: умением выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему.
Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы. Раздел 6. Морфология. Морфологические нормы.	Знать: круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае Уметь: проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника. Владеть: операциями синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.
Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии. Раздел 8. Речь. Речевое общение.	Знать: различие лексического и грамматического значения слова. Уметь: опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их. Владеть: основными видами тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.	Знать: словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Уметь: проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ. Владеть: способами извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных
Раздел 10. Общие сведения о языке.	Знать: круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае. Уметь: проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ. Владеть: необходимой информацией по изучаемой теме из таблиц, схем учебника.
Раздел 11. Язык и речь. Культура речи. Раздел 12. Синтаксис. Синтаксические нормы.	Знать: операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д. Уметь: Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли. Владеть: средствами и способами использования этой информации в процессе письма; определении роли слов разных частей речи в текстообразовании.
Раздел 13. Пунктуация. Основные правила пунктуации. Раздел 14. Функциональная стилистика. Культура речи.	Знать: операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д. Уметь: опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный). Владеть: пунктуационной грамотностью оформления предложения с разными смысловыми отрезками; определения роли знаков препинания в простых и сложных предложениях

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования включают следующие:

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

б) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учетом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные** универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учетом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета "Русский язык", способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, приобретенному опыту;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия - в профессиональную среду;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и ее целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть **коммуникативных** универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

развернуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свое мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части **регулятивных** универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретенный опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать свое право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

К концу обучения обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 1 июня 2005 г. N 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации", Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. N 1807-1 "О языках народов Российской Федерации").

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, ее видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы.

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии.

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Речь. Речевое общение.

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста.

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие). Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

К концу обучения обучающийся также получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации.

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи.

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

3. Оценка освоения умений и знаний

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является экзамен. Итогом экзамена является качественная оценка в баллах по пятибалльной шкале.

3.1. Формы и методы оценивания:

№	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. Общие сведения о языке. Раздел 2. Язык и речь. Культура речи.	Контрольная работа. Подготовка доклада «Язык – средство общения»
2	Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы	Диктант. Подготовка доклада «А.С. Пушкин – создатель современного русского литературного языка»; «Молодёжный сленг и жаргон»
3	Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы. Раздел 6. Морфология. Морфологические нормы.	Написание текста. Диктант с грамматическим заданием
4	Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии. Раздел 8. Речь. Речевое общение.	Контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием. Тесты. Творческая работа «История фразеологизма»
5	Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста. Раздел 10. Общие сведения о языке.	Тесты. Работа по карточкам. Работа со словарем. Сообщение «Строение русского слова»
6	Раздел 11. Язык и речь. Культура речи. Раздел 12. Синтаксис. Синтаксические нормы..	Устный опрос. Письменная работа. Тест. Работа по карточкам. Доклад «Самая загадочная часть речи»
7	Раздел 13. Пунктуация. Основные правила пунктуации. Раздел 14. Функциональная стилистика. Культура речи.	Работа по карточкам, тестам, с деформированным текстом, письменные работы, рефераты, сообщения, доклады на темы: «Предложения с однородными членами и их функции в речи»; «Структура и стилистическая роль вводных конструкций»; «Русская пунктуация и ее назначение»; «Синонимика простых предложений»; «Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста». Тесты.
8	Раздел 1. Общие сведения о языке. Раздел 2. Язык и речь. Культура речи.	Письменная работа. Диктант с грамматическим заданием. Контрольная работа.

3.2. Требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка должны отражать:

1) Сформированность представлений о русском языке как части мировой культуры и о месте русского языка в современной цивилизации, о способах описания на современном литературном языке явлений реального мира.

2) Сформированность представлений о русском языке как развивающейся системе.

3) Владение нормами литературного языка, как в письменной речи, так и в устной.

4) Умение осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

5) Умение использовать художественно-выразительные средства языка для выражения гражданско-патриотической позиции.

6) Пользоваться профессиональной документацией на государственном (русском) языке.

7) Способность выбирать типы речи, стили речи, необходимые для выполнения задач профессиональной деятельности.

Оценка освоения дисциплины «Русский язык» включает текущий контроль успеваемости, итоговую аттестацию в виде экзамена. Проведение текущего контроля успеваемости осуществляется в форме устных опросов, письменных заданий, практических занятий, самостоятельных работ, контрольных работ. Для этих целей формируются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

3.3. Перечень оценочных средств:

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Контрольная работа.	Средство проверки умений и навыков применять полученные знания для выполнения упражнений, заданий по той или иной теме.	Комплект контрольных заданий по вариантам. Диктант с грамматическим заданием.
2	Тесты.	Средство проверки умения выбрать из предложенных вариантов ответов один верный.	Тесты из 18-20 вопросов (по вариантам). Из трех ответов – только 1 верный.
3	Творческие работы: карточки, тексты, письменные ответы.	Работа с деформированным текстом, вопросами, заданиями.	Карточки для осуществления дефор. опроса.
4	Доклад	Пользоваться разными источниками.	Тема доклада.

3.4. Критерии оценки по дисциплине:

№	Наименование оценочного средства	Критерии оценивания «неудов.»	Критерии оценивания на «удов.»	Критерии оценивания на «хорошо»	Критерии оценивания на «отлично»
1	Контрольная работа (диктант)	7 орфогр. и 7 пунктуац.; 5 орфогр. и 9 пунктуац.; 8 орфогр. и 6 пунктуац.;	2 орфогр. и 3 пунктуац.; 3 орфогр. и 5 пунктуац.; 7 пунктуац.;	2 орфогр. и 2 пунктуац.; 1 орфогр. и 3 пунктуац.; 4 пунктуац.;	нет ошибок или негрубая 1 орфогр. и 1 пунктуац.;
2	Тесты	менее 70 %	80-70 %	90-80 %	100-90 %
3	Карточки	более 8 ошибок	5-7 ошибок	3 ошибки	1-2 негрубые ошибки
4	Доклад	допускает серьезные ошибки	недостаточно свободно владеет речью	допускает 1-2 неточности в ответе	логично, последовательно, аргументиров.

4. КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ (ФОС)

Темы докладов по разделу № 1. «Введение. Язык как средство общения».

1. Язык и общество.
2. Язык как развивающееся явление.
3. Язык как система.
4. Основные уровни языка.
5. Язык и история народа.

Критерии оценки докладов и сообщений:

«ОТЛИЧНО» выставляется студенту, который показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.

«ХОРОШО» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе.

«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.

«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» оценивается ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.

Раздел № 2. «Язык и речь. Функциональные стили речи».

Контрольная работа № 1.

Вариант № 1

Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей:

- 1) разговорному;
- 2) художественному;
- 3) газетно-публицистическому;
- 4) официально-деловому;
- 5) научному.

ТЕКСТ 1.

О целесообразности внедрения в лесокультурное производство ягодников свидетельствует передовой опыт алтайских лесоводов по созданию государственных лесных полос в сухой Кулундинской степи с участием этих ягодников в опушечных рядах. Во всяком случае, местное население с большой благодарностью оценивает такое мероприятие, ежегодно до последней ягодки собирая обильный урожай смородины, золотистой облепихи, не повреждая кустарников.

ТЕКСТ 2.

Разговорная речь широко использует просодические средства для выделения различных по степени важности элементов высказывания. Наиболее динамически выделенными во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они, как правило, являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.

ТЕКСТ 3.

Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО) признается учрежденная одним или несколькими лицами коммерческая организация, уставный капитал которой разделен на доли определенными учредительными документами.

ТЕКСТ 4.

Для передачи, приема и записи оперативной информации используется телефонограмма – официальное сообщение, переданное по телефону. Если разговор по телефону – это диалог, то телефонограмма – это письменная фиксация монолога по телефону, регламентированного во времени. Обязательными для телефонограммы являются: наименование учреждений адресанта и адресата; реквизит «от кого» и «кому» с указанием должности; время передачи и приема телефонограммы; должности и фамилии передавшего и принявшего телефонограмму; номера телефонов; текст и подпись.

ТЕКСТ 5.

Мы сидели у Дарьи, самой старой из старух. Лет своих в точности никто из них не знал, потому что точность эта осталась при крещении в церковных записях, которые потом куда-то увезли, – концов не найдешь. О возрасте своей старухи говорили так:

– Я уж Ваську на загорбке таскала, когда ты на свет родилась. Я уж в памяти находилась, помню.

ТЕКСТ 6.

Буду говорить о состоянии культуры в нашей стране и главным образом о гуманитарной, человеческой ее части. Без культуры в обществе нет и нравственности. Без элементарной нравственности не действуют социальные и экономические законы, не выполняются указы, не может существовать современная наука, ибо трудно, например, проверить эксперименты, стоящие миллионы, огромные проекты «строек века» и так далее. Должна быть долгосрочная программа развития культуры в нашей стране.

ТЕКСТ 7.

На реке было прохладно и тихо. За лугами, в синеющей роще, куковала кукушка. У берега зашуршали камыши, и из них медленно выплыла лодка. Седенький старичок в очках и поломанной соломенной шляпе сидел в ней, рассматривая удочку. Он поднял ее и соображал что-то, лодка остановилась и вместе с ним, с его белой рубашкой и шляпой, отразилась в воде.

Вариант № 2

Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей:

- 1) разговорному;
- 2) художественному;
- 3) газетно-публицистическому;
- 4) официально-деловому;
- 5) научному.

ТЕКСТ 8.

2002-й год показал: прикладным наукам пора объединиться в противостоянии не только терроризму, но и природным стихиям. Всемирная метеорологическая организация призналась, что предсказывать катаклизмы не в ее силах. Если раньше аномальные погодные явления случались только в Африке и Австралии, то теперь никакой континент от них не застрахован.

ТЕКСТ 9.

Разработать теорию единого поля, то есть доказать математически, что нет отдельного магнитного поля, электрического и даже биополя, а все это проявления Единого энергетического поля Вселенной, было любимой и неосуществленной мечтой Эйнштейна. Мечтал, но не успел...

ТЕКСТ 10.

В ответ на Ваш запрос о дивидендах по акциям предприятия «Форум» и по акциям инвестиционного фонда сообщаем следующее. В 1999 году значительные инвестиции (более 300 млн. руб.) были направлены на модернизацию предприятия, на приобретение нового оборудования и технологий «ноу-хау». В связи с этим в 2000 году выплата дивидендов

акционерам будет временно приостановлена, так как вся прибыль предприятия «Форум» пойдет на развитие производства.

ТЕКСТ 11.

От земледельческих работ освобождала крестьян осень, награждая за труды временным отдыхом. Щедрая, богатая, она украшала землю золотым нарядом. Наступала пора веселых свадеб. Чтобы проверить сметливость, наблюдательность, ум жениха и невесты, очень часто прибегали к излюбленному в народе приему – загадыванию загадок.

Г. Науменко

ТЕКСТ 12.

Громадная мощность импульсных лазеров позволяет проводить лазерную локацию Луны. Это помогает определять фундаментальные параметры системы «Земля – Луна» и на этой основе решать многие проблемы геодинамики, геодезии, астрономии.

ТЕКСТ 13.

Самая большая ценность народа – его язык. Язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека протекает через родной ему язык. Эмоции, ощущения только окрашивают то, о чем мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.

Д.С. Лихачев

ТЕКСТ 14.

Расписка.

Настоящая расписка дана библиотеке школы № 12 в том, что мною, старостой 10 класса Петровой Еленой, получено для класса 20 (двадцать) экземпляров книг И. А. Бунина «Темные аллеи» сроком на 10 дней.

15.04.2003. Е.Петрова

ОТВЕТЫ:

1 вариант

ТЕКСТ 1–3

ТЕКСТ 2–5

ТЕКСТ 3–4

ТЕКСТ 4–5

ТЕКСТ 5–2

ТЕКСТ 6–3

ТЕКСТ 7–2

2 вариант

ТЕКСТ 8–3

ТЕКСТ 9–3

ТЕКСТ 10–4

ТЕКСТ 11–2

ТЕКСТ 12–5

ТЕКСТ 13–3

ТЕКСТ 14–4

Условия выполнения заданий:

1) указать цифрами номер стиля,

2) выписать из текстов отличительные признаки стилей.

Критерии оценки:

«5» – указаны стили, названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (допускается 1 ошибка).

«4» – указаны стили (1 ошибка), названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (2 ошибки).

«3» – указаны стили (2 ошибки), названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (4 ошибки).

«2» – допущено более ошибок.

Контрольная работа № 2.

Диктант

«Восьмое чудо света»

Значение Великого сибирского пути, или Транссиба, трудно переоценить, недаром его называют восьмым чудом света. Именно с постройки этого пути началось экономическое возрождение Сибири и Дальнего Востока. «Транссиб на перевале двух веков – это не просто рельсовая дорога через весь огромный сибирский материк, который в XIX веке знали почти так же мало, как в XVIII и XVII, но это еще и дорога из столетия в столетие. Только с

прокладкой этой дороги, только с «прошивом» Сибири из конца в конец она была наконец-то подтянута к европейской части России накрепко, в одно целое», – писал Валентин Распутин.

«Чугунка» была жизненно необходима Сибири. «Дорогу! Дорогу!» – просили генерал-губернаторы у царя. Одним из первых стал ратовать за обустройство Сибири железными дорогами генерал-губернатор Восточной Сибири граф Муравьев-Амурский. Он даже предложил маршрут «однотропной чугулки» от Байкала на Иркутск, Красноярск, Омск, Уфу и Самару. А самым первым о ней еще в 30-е годы XIX века заговорил русский инженер путей сообщения Николай Богданов.

6 июня 1887 года состоялось совещание министров и управляющих высшими государственными ведомствами, на котором было принято окончательное решение приступить к сооружению отдельных участков железной дороги в Сибири. Было распространено мнение, что на первое время можно ограничиться постройкой только тех участков железной дороги, которые связывали бы речные бассейны. То есть дорога была не сплошь рельсовая, а смешанная – водно-железнодорожная.

В проекте намечались три участка дороги: Среднесибирский (от Томска до Иркутска), Забайкальский (от озера Байкал до Сретенска) и Уссурийский (от Владивостока до села Буссе на реке Уссури). Теперь очередь была за изыскательскими экспедициями. Среднесибирскую (это был самый протяженный участок – 1700 верст) возглавил опытный инженер-путеец Николай Ме-женинов. (256 слов).

Грамматическое задание.

Вариант № 1.

1. Объясните значение слова *ратовать*.
2. Разберите по составу слово *однотропной*.
3. Выпишите второе предложение первого абзаца и произведите его синтаксический разбор.
4. Определите стиль речи.

Вариант № 2.

1. Объясните значение слова *чугунка*.
2. Разберите по составу слово *Среднесибирская*.
3. Выпишите первое предложение второго абзаца и произведите его синтаксический разбор.
4. Определите тип речи.

Критерии оценки диктанта:

Высокий уровень (соответствует оценке «отлично»): 1 негрубая орфографическая (пунктуационная) ошибка.

Средний уровень (соответствует оценке «хорошо»): при наличии:

- 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок;
- 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок;
- 4 пунктуационных ошибок;
- 3 орфографических, если среди них есть однотипные.

Удовлетворительный уровень (соответствует оценке «удовлетворительно»), при наличии:

- 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок;
- 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок;
- 7 пунктуационных ошибок;
- 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди них есть однотипные и негрубые;

- 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок (только для 5 класса).

Низкий уровень (соответствует оценке «неудовлетворительно»), при наличии:

- 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;
- 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок;
- 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок;
- 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок;

Словарный диктант:

Апелляция, аннотация, абориген, диссертация, беллетристика, интеллигент, интеллигенция, интеллект, палисадник, артиллерист, агрессия, директор, аккомпаниатор, аккомпанемент, аккордеон.

Критерии оценки:

«Отлично» не допущено не одной ошибки, или одна негрубая.

«Хорошо» две ошибки.

«Удовлетворительно» три-пять ошибок.

«Неудовлетворительно» более пяти ошибок.

Раздел № 3. «Фонетика, орфоэпия, орфография».

Контрольная работа № 1.

Вариант № 1

Блок А.

1. В каком слове все согласные мягкие?

- А) видение
- Б) шепелявить
- В) жить
- Г) извержение

2. В каком слове звуков больше, чем букв?

- А) деревья
- Б) поезд
- В) подъезд
- Г) перебежчик

3. В каком слове букв больше, чем звуков?

- А) продолбил
- Б) причинил
- В) прихожанин
- Г) поэтесса

4. В каком слове все согласные твердые?

- А) провозгласил
- Б) притеснял
- В) пробуждал
- Г) проглотил

5. В каком слове произносится согласный звук Д?

- А) праздный
- Б) ирландский
- В) движение
- Г) бутерброд

Блок Б.

1. Спишите слова, поставьте в них ударение.

Августовский, каталог, сведущий, пахота, иконопись, филистер, аристократия, христианин, торты, красивее, диспансер, звонят, информировать, форзац, квартал, каучук, приняться, колосс, досыта, триптих, партер, сосредоточение, договорный, щебень, цемент, балованный, откупорить, сироты, изобретение, кремень, кредитор, агент, ходатайствовать, добела, склады, анатом, игрище, хлопоты, кашлянуть, плато, донизу, алфавит, договор, газопровод, досуг, знамение, гастрономия, береста, эпилог, драматургия.

2. Запишите слова в фонетической транскрипции:
Бульон, расчёска, антенна, занимается, чудесного, обжечья, шёлк, апельсин, серёжка, сшить.

3. Произведите фонетический разбор слов. Объясните, всё.

Вариант № 2

Блок А.

1. В каком слове все согласные мягкие?

- А) джемпер
- Б) степь
- В) чудеса
- Г) цепи

2. В каком слове звуков больше, чем букв?

- А) купаешься
- Б) явление
- В) июньский
- Г) живёт

3. В каком слове букв больше, чем звуков?

- А) огоньки
- Б) ест
- В) кочуют
- Г) яблоко

4. В каком слове все согласные твёрдые?

- А) конец
- Б) термометр
- В) дельта
- Г) шомпол

5. В каком слове произносится согласный звук Т?

- А) отделить
- Б) крепостной
- В) искрить
- Г) отвёл

Блок Б.

1. Спишите слова, поставьте в них ударение.

Гастрономия, мещанин, ломота, намерение, танцовщица, факсимиле, флюорография, порты, ходатайство, щавель, звонят, премировать, плесневеть, квартал, холодность, стенография, обеспечение, лубочный, туфля, облегчить, медикаменты, осведомить, знахарство, оптовый, мизерный, приговоры, усугублена, пепелище, каллиграфия, зевота, благоволить, ремень, демократия, средство, коклюш, жалюзи, бармен, черпать, добыча, крендели, компас, задолго, статуя, значимость, пиала, приданое, свекла, бюрократия, еретик, грушевый.

2. Запишите слова в фонетической транскрипции:

Компаньон, расчёт, в шинели, открывается, широкого, испечься, книжка, сбегать, разжать, касса.

3. Произведите фонетический разбор слов: Разъехаться, всегда.

Условия выполнения заданий

- 1) в тестах найти 1 правильный ответ;
- 2) в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

Критерии оценки:

- «5» – допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
- «4» – допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.
- «3» – допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.
- «2» – допущено более ошибок.

Контрольная работа № 2.

Вариант № 1

Задание №1. Орфография.

- Правописание безударных гласных в корне.
- Непроверяемые безударные гласные в корне.
- Чередующиеся гласные в корне.

Вставьте пропущенные буквы:

Разр...дить обстановку, р...птать на судьбу, ув...дание красоты, разв...вающиеся флаги, др...жать от холода, честолюбивые мечты, м...лодушный поступок, разр...дить лес, пос...дел у костра, прим...рять кроссовки; к...вычки, в...н...грет, тр...нсп...рант, см...тение, иде...логия, инт...лл...генция, пр...в...легия, об...яние, лаб...ринт; распол...гался недалеко, изл...жить план, это его не к...сается, встать ни свет ни з...ря, вск...чить на ск...куна, обм...кнуть кисть в краску, заг...рать на берегу моря, зар...внять яму.

Задание №2. Орфоэпия.

Расставьте ударения.

Августовский, брала, генезис, договор, досуг, жалюзи, корысть, менеджмент, мозги, позвонит, приданое, пурпур, сливовый, среда, согнутый, творог, хвоя.

Задание №3. Орфоэпия.

Разделите данные слова на две группы:

1. Согласный звук в позиции перед е произносится мягко.
2. Согласный звук в позиции перед е произносится твердо.

Агрессия, аксессуары, атеизм, генетика, Гете, депрессия, десант, иглотерапия, игрек, интервью, инертный, компьютер, конгресс, корнет, кофе, лекция, менеджер, метрополитен.

Задание №4. Орфоэпия.

Разделите приведенные слова на три группы в зависимости от варианта произношения чн:

1. Слова, в которых произносится чн;
2. Слова, в которых произносится шн;
3. Слова, допускающие оба варианта произношения.

Античный, библиотечный, булочный, восточный, вечно, горчичник, подсолнечник, вторично, единичный, убыточный, перечница, лавочник, конечно, копеечный, Кузьминична, лихорадочный, мелочность, научный.

Вариант № 2

Задание № 1. Орфография.

- Правописание безударных гласных в корне.
- Непроверяемые безударные гласные в корне.
- Чередующиеся гласные в корне.

Вставьте пропущенные буквы:

Разв...вающиеся страны, ум...лять достоинства, посв...тить стихи матери, разр...дить аккумулятор, др...жать от холода, обр...мление, проз...бать, м...ложавый на вид, пос...дел от горя, чист...плотная хозяйка, погл...щает, скр...пя сердце; вл...жение средств, редкое р...стение, юный возр...ст, отр...сль науки, легкое прик...сновение, вечерние з...рницы, ткань выг...рела на солнце, ск...кать на лошади, непромокаемый плащ; к...рик...тура, ор...г...нал, кр...сворд, инт...лл...гент, проп...ганда, трансп...рант, к...вычки.

Задание №2. Орфоэпия.

Расставьте ударения.

Аэропорты, бармен, бюрократия, видение (способность), догнала, досуг, звала, километр, мышление, обеспечение, оптовый, понял, создал, столяр, туфля, шарфов, эксперт.

Задание №3. Орфоэпия.

Разделите данные слова на две группы:

1. Согласный звук в позиции перед е произносится мягко.
2. Согласный звук в позиции перед е произносится твердо.

Одесса, свитер, интервал, шинель, кодекс, кафе, гипотеза, дедукция, демпинг, десант, дефицит, иглотерапия, игрек, инертный, конденсатор, кибернетика, крейсер, лидер.

Задание №4. Орфоэпия

Разделите приведенные слова на три группы в зависимости от варианта произношения чн:

- Слова, в которых произносится чн;
- Слова, в которых произносится шн;
- Слова, допускающие оба варианта произношения.

Восточный, копеечный, нарочно, ночной, отличник, порядочный, уличный, шапочный, скучный, Саввична, сердечный, однозвучный, солнечный, съемочный, пустячный, очечник, научный, скворечник.

Условия выполнения заданий

- а. в тестах найти 1 правильный ответ;
- б. в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

Критерии оценки:

- «5» – допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
- «4» – допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.
- «3» – допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.
- «2» – допущено более ошибок.

Контрольная работа № 3.

Тест по «Фонетике и орфоэпии»

Вариант № 1

1. В каком слове количество букв совпадает с количеством звуков?

- 1) честный 2) ёлка 3) праздник 4) подъём

2. Укажите согласный звук, не имеющий парного звонкого.

- 1) [ш] 2) [к] 3) [ч'] 4) [ф]

3. Определите ряд, в котором перечислены только твёрдые согласные звуки.

- 1) [ч], [ш], [ж] 2) [ж], [ч], [ц] 3) [ж], [ш], [ц] 4) [ц], [й], [ш]

4. Сколько звуков [ц] в предложении; «Наша сокурсница собирается отправиться в Братск»?

5. В каком слове нет звука [с]?

1) тесто 2) чист 3) готовиться 4) солнце

6. В каком слове все согласные мягкие?

1) взвесь 2) цыгане 3) конец 4) песни

7. В каком слове произносится звук [т]?

1) подкормлю 2) стяг 3) бросить 4) тесть

8. В каком слове нет звука [ы]?

1) цифра 2) в итоге 3) безыскусный 4) числа

9. В каком слове 4 звука?

1) пьёшь 2) лёд 3) боец 4) ялик

10. В каком слове есть согласный шипящий твёрдый звук?

1) чело 2) щавель 3) жизнь 4) чудеса

11. В каком слове есть согласный шипящий мягкий звук?

1) жестяной 2) шерсть 3) считать 4) жидкий

12. В каком слове звуков больше, чем букв?

1) прелестный 2) сгибать 3) чеснок 4) поём

13. В каком слове букв больше, чем звуков?

1) ёмкость 2) известный 3) пришёл 4) ядро

14. В каком слове все согласные звуки звонкие?

1) влез 2) дождь 3) взморье 4) синий

15. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного?

1) паровоз 2) дорожка 3) город 4) молотьба

16. В каком слове при произношении происходит оглушение согласного?

1) косьба 2) сберечь 3) варежка 4) сбивать

Ключ:

1) 4; 2) 3; 3) 3; 4) 4звук; 5) 3; 6) 4; 7) 1; 8) 4; 9) 1; 10) 3; 11) 3; 12) 4; 13) 2; 14) 3; 15) 4; 16) 3.

Вариант № 2

1. В каком слове НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая УДАРНЫЙ ГЛАСНЫЙ ЗВУК?

1) нАчат 2) нАчато 3) нАчата 4) нАчаты

2. В каком слове ВЕРНО выделена буква, обозначающая УДАРНЫЙ ГЛАСНЫЙ ЗВУК?

1) водопрОвод 2) газопрОвод 3) путепровОд 4) электропровОд

3. В каком слове НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая УДАРНЫЙ ГЛАСНЫЙ ЗВУК?

1) созвонИмся 2) пломбИровать 3) отклюочИт 4) чЕрпать

4. Выберите правильный вариант произношения слова:

1) Кузьминична [ч'н] 2) нарочно [ч'н] 3) скучно [шн] 4) девичник [ч'н]

5. Выберите правильный вариант произношения слова:

1) тезис [т'] 2) тема [т] 3) свитер [т'] 4) принтер [т]

6. Выберите правильный вариант произношения слова:

1) кофе [фэ] 2) партер [т'] 3) опека [п'о] 4) фонетика [нэ]

7. Подберите существительное к прилагательному развитые:

1) игры 2) кудри 3) государства 4) дети

8. Какое существительное не сочетается с прилагательным истекший:

1) срок 2) период 3) кровью

Ключ:

1) 3; 2) 3; 3) 2; 4) 3; 5) 4; 6) 4; 7) 4; 8) 3.

Критерии оценки тестов:

Оценка «отлично» правильных ответов – 100-90 процентов;
хорошо» – 90-80 процентов;
«удовлетворительно» – 80-70 процентов;
«неудовлетворительно» – менее 70 процентов.

Раздел № 4. «Фразеология, лексикология».
Контрольная работа № 1.

Вариант № 1

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.
Апелляция, вердикт, арбитраж, алиби, иск, адвокат, нелегитимный, криминальный, афера, атташе.
2. Толкование какого слова дано неправильно?
 - 1) Буклет – издание, в виде складывающегося листочка, обычно информативного или рекламного характера.
 - 2) Монография – учебное пособие в виде избранных произведений или отрывков из них.
 - 3) Манускрипт – рукопись, преимущественно древняя.
 - 4) Бюллетень – название некоторых периодических изданий, преимущественно публикующих материалы научного или официального характера.
 - 5) Фолиант – толстая книга большого формата.
3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Ажиотаж	А. Высшая степень воодушевления, восторга.
2) Амбиция	Б. Искусственно вызванное в обществе возбуждение, волнение с целью привлечения внимания к чему-нибудь.
3) Апология	В. Глубокое уважение, почтительное, благоговейное отношение к кому-либо или к чему-либо.
4) Пиетет	Г. Чрезмерные претензии на что-либо, часто необоснованные.
5) Экзальтация	Д. Состояние радости, душевного подъема, часто не вызванное внешними обстоятельствами.
6) Эпатаж	Е. Неумерное, чрезмерное восхваление, защита кого-либо или чего-либо.
7) Экстаз	Ж. Восторженно-возбужденное состояние, в которое человек часто приводит себя намеренно, выставляя свои чувства.
8) Эйфория	З. Скандальная выходка; вызов окружающим, намеренное нарушение общепринятых норм и правил.

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.
 - 1) В этом театре она отвечает за реквизиты и амуницию.
 - 2) Чтобы предотвратить эпидемию, нужно установить тотальный контроль.
 - 3) На берегу у озера у костра расположилась целая плеяда молодых людей.
 - 4) За первые дни февраля продолжительность суток возросла на двадцать пять минут.
 - 5) Утром выпал снег, и березки под окном стоят в подвенечном саване.
5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

Бродяжий	А. Не имеющий постоянного места жительства; перемещающийся с места на место в связи с
----------	---

Бродячий	работой или в поисках работы: цирк, труппа, собака. Б. Свойственный бродяге или принадлежащий ему: нрав, судьба, привычки
Орудие Оружие	А. Приспособление, инструмент, средство для достижения чего-либо; артиллерийское вооружение: для уборки; огнестрельное, ракетное, корабельное. Б. Всякое средство, технически пригодное для нападения и защиты: огнестрельное, ядерное, атомное, холодное, охотничье.

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

- 1) Вдовый сын – вдовый сын.
- 2) Виноватое лицо – виновное лицо.
- 3) Соседняя квартира – соседская квартира.
7. Исправьте возможные ошибки.

- 1) Современники увидели неповторимую оригинальность «Евгения Онегина».
- 2) Он возвратил книгу обратно в библиотеку, даже не прочитав ее.
- 3) Ректор долго рассказывал о будущих перспективах нашего вуза.
- 4) Взгляды Печорина сходны со многими людьми его поколения.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

- 1) Он любого способен провести вокруг пальца.
- 2) Поди разберись, кто из них прячет топор за пазухой.
- 3) А принять хорошо гостей вовсе не обозначает до упаду накормить их.
- 4) После концерта продюсер разбирает выступление дуэта по полочкам.
- 5) Будем надеяться, что Волков скажет свое большое слово и в тренерской работе.
9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием

паронимов.

- 1) Удачный состав исполнителей.
- 2) Повлияли многие факты.
- 3) Плохо основанные выводы.
- 4) Запах болотистых цветов.
- 5) Ни на чем не основанные обвинения.
- 6) Рубашка болотистого цвета.
- 7) Отборная комиссия Евровидения.

Вариант № 2

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Импичмент, вето, брифинг, плебисцит, тоталитаризм, суверенитет, турне.

2. Толкование какого слова дано неправильно?

- 1) Геральдика – искусство составления и толкования гербов.
- 2) Филателия – коллекционирование открыток.
- 3) Ikebana – японское искусство составления букетов, композиций из цветов.
- 4) Нумизматика – коллекционирование монет и денежных знаков.
3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Альтернатива	А. Случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев такого же рода.
2) Дилемма	Б. Необходимость выбора из нескольких возможных решений.
3) Инцидент	В. Повторное проявление чего-либо, например, болезни.
4) Прецедент	Г. Выбор одного из двух взаимоисключающих решений.
5) Рецидив	Д. Происшествие, недоразумение, столкновение.
6) Кодекс	Е. Мирозозрение, принципы

7) Кредо	Ж. Склад ума, мироощущение, мировосприятие
8) Менталитет	З. Свод законов; совокупность правил.

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

1) Армада французов отступала по старой Смоленской дороге, а Кутузов преследовал ее по пятам.

2) В команде доминируют как сторонники оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола.

3) Иванова грозятся привлечь к уголовной ответственности за аферизм с покупкой дачи.

4) Волки бежали за ним целым табуном и ожидали удобной минуты, чтобы броситься.

5) Старика давно мучила бессонница, и часто по ночам он лежал не смыкая взгляда.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

Гордость	А. Чувство собственного достоинства; чувство удовлетворения от сознания достигнутых успехов. Б. Чрезмерно высокое мнение о себе, заносчивость, высокомерие.
Гордыня	
Признание	А. Выражение положительной оценки, согласия с чем-либо. Б. Чувство благодарности за услуги, помощь, внимание.
Признательность	

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

1) Хозяйская пристройка – хозяйственная пристройка.

2) Опасный человек – опасливый человек.

3) Враждебные действия – вражеские действия.

7. Исправьте возможные ошибки.

1) Качество построенных фирмой квартир желает лучшего.

2) По окончательному завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные.

3) Институт в Пущине создавался как передовой форпост отечественной биологии.

4) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм и любовь к родине.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

1) Грампластинка не сказала еще своего последнего слова, она еще будет востребована потребителями.

2) Язык не поднимается говорить об этом.

3) Со всех своих длинных ног она принялась бежать.

4) Жизнь у нее всегда проходила на людях, как на ладони.

5) Журналисты отправились по магазинам, чтобы на собственной шкуре посмотреть, как обстоят дела с ценами на книги.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

1) Получить земляной надел

2) Заглавная страница книги.

3) Жильцы города.

4) Ее двухголовый малыш.

5) Благодарная телеграмма.

6) Игривые вина.

7) Повеяло домовым теплом.

ОТВЕТЫ:

№ задания	Вариант № 1	Вариант № 2
1	атташе, остальные связаны с судом, судопроизводством	турне, остальные связаны с деятельностью властей
2	Монография – это научный труд, посвященный одной проблеме, обычно одного автора или нескольких соавторов; дано определение слова «хрестоматия»	Филателия – это коллекционирование марок, конвертов, почтовых отправок.
3	1Б, 2Г, 3Е, 4В, 5Ж, 6З, 7А, 8Д.	1Б, 2Г, 3Д, 4А, 5В, 6З, 7Е, 8Ж.
4	1) Отвечает за реквизит и костюм. 2) Нужно установить тотальный контроль. 3) Расположилась большая компания молодых людей. 4) Продолжительность светового дня возросла на двадцать пять минут 5) Стоят в подвенечном наряде.	1) Армия (отряды, войска) французов. 2) В команде есть как сторонники оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола. 3) За аферу с покупкой дачи. 4) Волки бежали за ним стаей. 5) Лежал не смыкая глаз.
5	Бродяжий – Б. Бродячий – А. Орудие – А. Оружие – Б.	Гордость – А. Гордыня – Б. Признание – А. Признательность – Б.
6	1) Овдовевший, потерявший жену сын. – Сын вдовы. 2) Изображение вины мимикой. – Человек, виновный в каком-либо проступке. 3) Находящаяся справа или слева квартира. – Квартира соседей.	1) Пристройка, выполненная хозяевами – Пристройка для хозяйственных нужд (сарай). 2) Человек, опасный для общества, преступник. – Осторожный человек. 3) Действия, прерывающие ход какой-либо работы, создающие помеху. – Действия врагов.
7	1) Современники увидели оригинальность «Евгения Онегина». 2) Он возвратил книгу в библиотеку, даже не прочитав ее. 3) Ректор долго рассказывал о перспективах нашего вуза. 4) По взглядам Печорин похож на многих людей своего поколения.	1) Качество построенных фирмой квартир оставляет желать лучшего. 2) По завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные. 3) Институт в Пущине создавался как форпост отечественной биологии. 4) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм.
8	1) Обвести вокруг пальца. 2) Точить топор, но: прятать камень за пазухой. 3) До отвала накормить, но: танцевать до упаду. 4) Разбирать по косточкам, но: разложить по полочкам. 5) Скажет свое слово.	1) Время грампластинок еще не ушло, она еще будет востребована потребителями. 2) Язык не поворачивается говорить об этом, но: рука не поднимается делать. 3) Кинулась со всех ног. 4) Жизнь проходила у всех на глазах, но: видно как на ладони. 5) Увидеть собственными глазами – почувствовать на собственной шкуре.

9	1) Правильно. 2) Повлияли многие факторы. 3) Плохо обоснованные выводы. 4) Запах болотных цветов. 5) Правильно. 6) Рубашка болотного цвета. 7) Отборочная комиссия Евровидения.	1) Получить земельный надел. 2) Правильно. 3) Жители города. 4) Ее двухгодовалый малыш. 5) Благодарственная телеграмма. 6) Игристые вина. 7) Повеяло домашним теплом.
---	---	---

Условия выполнения заданий:

1. в тестах найти 1 правильный ответ;
2. в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

Критерии оценки:

- «5» – допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
 «4» – допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.
 «3» – допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.
 «2» – допущено более ошибок.

Проверочная работа по теме «Лексика и фразеология»

Вариант № 1

Упражнение 1.

Выделите в предложениях омонимы, омоформы, омографы, омофоны.

Медведь в бору, не зная правил, машиной персональной правил. И в елку врезался. Смех смехом. А Мишка-то едва остался с мехом. И заревел он грозно: – Надо ели срубить в бору, они мне надоели (Я. Козловский).

Нет хуже удела, чем быть не у дела (Я. Козловский).

Упражнение 2.

Выделите синонимы, отличая их от слов, близких по значению, но не входящих с ними в один синонимический ряд.

Душевно рад, – начал он... – Надеюсь, любезнейший Евгений Васильевич, что вы не соскучитесь у нас, – продолжал Николай Петрович... – Так как же, Аркадий, – заговорил опять Николай Петрович... – Сейчас, сейчас, – подхватил отец (Т.)

Упражнение 3.

Выделите в тексте слова, к которым можно подобрать антонимы. Запишите получившиеся антонимические пары.

Пестрая моя судьба послала мне столько замечательных людей, что их хватило бы на сотню таких, как я.

Упражнение 4.

Вместо точек употребите один из паронимов, данных в скобках.

Группа школьников ... (пришла – зашла) в музей на лекцию. Мы все завтра ... (придем – выйдем) на стадион, чтобы посмотреть игру своей любимой команды.

Тест по теме «Лексика и фразеология»

1. Какое из перечисленных слов имеет значение «направленный на благо других, человеколюбивый»?

- а) порядочный
- б) гуманный

- в) преданный
- г) добрый

2. Какое из выделенных слов употреблено в прямом значении?

- а) *черное* платье
- б) *черная* душа
- в) *черный* вторник
- г) *черные* мысли

3. Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?

Летний вечер тих и ясен; посмотри, как дремлют ивы; запад неба бледно-красен, и реки блестят извивы.

- а) летний
- б) дремлют
- в) бледно-красен
- г) блестят

4. В каком варианте пары слов не являются синонимами?

- а) деликатный – тактичный
- б) вульгарный – корыстный
- в) чуткий – отзывчивый
- г) гуманный – человечный

5. Какое из данных слов является антонимом к слову «страдание»?

- а) печаль
- в) смятение
- б) праздник
- г) блаженство

6. Какое слово относится к лексике ограниченного употребления?

- а) бежать
- б) четыреста
- в) гипотенуза
- г) время

7. Какой фразеологизм не соответствует значению «много»?

- а) куры не клюют
- б) семь пятниц на неделе
- в) тьма тьмущая
- г) хоть пруд пруди

8. Какой из фразеологизмов относится к разряду книжных?

- а) раскрыть карты
- б) попасть впросак
- в) смотреть сквозь пальцы
- г) камень преткновения

Вариант № 2

Упражнение 1.

Выделите в предложениях омонимы, омоформы, омографы, омофоны.

Для производства футбольных голов ноги бывают важнее голов (Я. Козловский) Любил студентов засыпать он, видно, оттого, что те любили засыпать на лекциях его (Марш.) Как жаль, что способность делиться осталась лишь преимуществом простейших.

Упражнение 2.

Выделите синонимы, отличая их от слов, близких по значению, но не входящих с ними в один синонимический ряд.

Через двести-триста лет жизнь на Земле будет невообразимо прекрасной, изумительной (Ч.) Он был добрый и отзывчивый человек, бесстрашный и храбрый летчик, умный, талантливый инженер.

Упражнение 3.

Выделите в тексте слова, к которым можно подобрать антонимы. Запишите полученные антонимические пары.

Это не значит, что все они были моими друзьями или приятелями, но разве и простое знакомство с уникальными людьми, с их удивительными рассказами – не подарок? (Ю. Даниэль)

Упражнение 4.

Вместо точек употребите один из паронимов, данных в скобках.

Перед подвигом защитников Отечества мы (преклоняем – склоняем) голову. Мы так давно не виделись, что вначале я его даже не (узнал – признал). На голове отца (одета – надета) меховая шапка.

Тест по теме «Лексика и фразеология»

1. Какое из перечисленных слов имеет значение «чувство нравственной ответственности за свое поведение перед определенным лицом, обществом»?

- а) совесть
- б) долг
- в) стыд
- г) благородство

2. В каком варианте лексическое значение слова указано неверно?

- а) дискуссия – спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, беседе
- б) имитация – воспроизведение чего-либо с возможной точностью, подражание
- в) аналогия – противоположность чему-либо
- г) привилегия – преимущественные права, льготы

3. Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?

В Генуе, на малой площади перед вокзалом, собралась густая толпа народа.

- а) площадь
- б) вокзал
- в) собралась
- г) густая

4. Какое из приведенных слов имеет омонимы?

- а) идиллия
- б) брак
- в) линейка
- г) давление

5. В каком предложении нет антонимов?

- а) Книга учит различать добро и зло.
- б) Корень учения горек, да плод его сладок.
- в) Недруг поддакивает, а друг спорит.
- г) Ученье способно и украшать, и утешать.

6. Какое из слов-синонимов относится к общеупотребительной лексике?

- а) клевый

- б) классный
- в) крутой
- г) отличный

7. Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.

- а) считать ворон – бездельничать
- б) в час по чайной ложке – медленно
- в) тертый калач – опытный (о человеке)
- г) седьмая вода на киселе – близкие родственники

8. В каком предложении не используется фразеологизм?

- а) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.
- б) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.
- в) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.
- г) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удавалось найти общий язык.

Условия выполнения заданий

- 1) в тестах найти 1 правильный ответ;
- 2) в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

Критерии оценки:

- «5» – допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
- «4» – допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.
- «3» – допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.
- «2» – допущено более ошибок.

Диктант
«Путь к озеру»

Утренняя заря мало-помалу разгорается. Скоро луч солнца коснется по-осеннему оголенных верхушек деревьев и позолотит блестящее зеркало озера. А неподалёку располагается озеро поменьше, причудливой формы и цвета: вода в нём не голубая, не зелёная, не тёмная, а буроватая. Говорят, что этот специфический оттенок объясняется особенностями состава местной почвы, слой которой устилает озёрное дно. Оба эти озера объединены под названием Боровых озёр, как в незапамятные времена окрестили их старожилы здешних мест. А к юго-востоку от Боровых озёр простираются гигантские болота. Это тоже бывшие озёра, зараставшие в течение десятилетий.

В этот ранний час чудесной золотой осени мы движемся к озеру с пренеприятным названием – Поганому озеру. Поднялись мы давно, ещё до рассвета, и стали снаряжаться в дорогу. По совету сторожа, приютившего нас, мы взяли непромокаемые плащи, охотничьи сапоги-болотники, приготовили дорожную еду, чтобы не тратить время на разжигание костра, и двинулись в путь.

Два часа пробирались мы к озеру, пытаясь отыскать удобные подходы. Ценой сверхъестественных усилий мы преодолели заросли какого-то цепкого и колючего растения, затем полусгнившие трущобы, и впереди показался остров. Не добравшись до лесистого бугра, мы упали в заросли ландыша, и его правильные листья, как будто выровненные неведомым мастером, придавшим им геометрически точную форму, зашелестели у наших лиц.

В этих зарослях в течение получаса мы предавались покою. Поднимешь голову, а над тобой шумят верхушки сосен, упирающиеся в бледно-голубое небо, по которому движутся не тяжёлые, а по-летнему полувоздушные облачка-непоседы. Отдохнув среди ландышей, мы снова принялись искать таинственное озеро. Расположенное где-то рядом, оно было скрыто от нас густой порослью травы. (247 слов)

Критерии оценки диктанта:

Высокий уровень (соответствует оценке «отлично»): 1 негрубая орфографическая (пунктуационная) ошибка.

Средний уровень (соответствует оценке «хорошо»): при наличии:

- 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок;
- 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок;
- 4 пунктуационных ошибок;
- 3 орфографических, если среди них есть однотипные.

Удовлетворительный уровень (соответствует оценке «удовлетворительно»), при наличии:

- 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок;
- 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок;
- 7 пунктуационных ошибок;
- 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди них есть однотипные и негрубые;

• 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок (только для 5 класса),

Низкий уровень (соответствует оценке «неудовлетворительно»), при наличии:

- 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;
- 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок;
- 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок;
- 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Раздел № 5. «Морфемика, словообразование, орфография».

Контрольная работа № 1

Вариант № 1

1. Вставьте буквы, объясните их написание.

Брош..ра, ч..родейский, аж..рный, ж..ри, сч..стье, параш..т, деш..вый, заж..гший, пощ..чина, трущ..ба, ч..лн, бесш..вный, ж..лудь, прож..рливый, крыж..венный, ш..рты, угад..вать потребности; допущ..ая нелепость, н.. могу н.. сказать, ..гореть, всё(таки), чьей(либо), томит..ся в (не)воле, часто (не)договаривать, беспомощный, пр..терпевшие изменения, та..щий снег, решение отмене..о, современе..ый, та..щий опасность.

2. В каком варианте верно определение: Словообразование – раздел науки о языке, в котором...

А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего)

Б) изучается звуковая сторона слова

В) изучаются правила правописания слов

Г) изучается история слова

Д) изучается лексическое значение и употребление слов.

3. Определите вариант, в котором дана форма слова мести:

А) вымести,

Б) подмету

В) подметенный,

Г) подметавший,

Д) метет.

4. Определите, какой вариант схем соответствует словам:

слушатель, сверхсекретный, приукрасить.

- А) ?^^?, -?^?, -^-?^?
- Б) ?^?, ??^?, -?^?
- В) -?^?, ?^?, -??
- Г) -?^^?, -??, -?^^
- Д) -?^?, -^-?^?, ?^^?

5. Определите способ образования существительного учительская:

- А) суффиксальный;
- Б) переход из одной части речи в другую;
- В) сложение основ;
- Г) приставочно-суффиксальный;
- Д) безаффиксный.

6. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная е?

- А) только после основ на мягкий согласный и Ц,
- Б) после основ на мягкий согласный и гласные,
- В) после основ на мягкий согласный,
- Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,
- Д) после основ на шипящий и Ц.

Вариант № 2

1. Вставьте буквы, объясните их написание.

Чу..ствовать прилив сил, искать пр..станица, без..мянная высота, потеря..ый ключ, сверх..нтересное открытие, пр..таиться, отреж..те, из..скания, бе..истемный подбор, маж..рный тон, благосл..вить на подвиг, беспримерный восход, трудное уравнение, иниц..алы, на ц..почки, капюш..н, ш..ковый, ц..ферблат, ц..клический, ож..г руки, приж..г руку, ш..пот, ш..рох, ш..фровка, ц..ганский.

2. Что такое основа?

- А) главная значимая часть слова,
- Б) значимая часть слова перед корнем,
- В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,
- Г) значимая часть слова без корня,
- Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

3. Укажите слово, образованное по модели «?^^?»:

- А) молчание,
- Б) сдержанный,
- В) опасно,
- Г) городской,
- Д) давненько.

4. Укажите способ образования видовой пары глаголов: прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.

- А) суффиксальный,
- Б) приставочный,
- В) перенос ударения
- Г) приставочно-суффиксальный,
- Д) безаффиксный.

5. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово **преотличный**:

- А) суффикс,
- Б) два суффикса,
- В) приставка и суффикс,
- Г) приставка,
- Д) соединительной гласной Е.

6. Какое слово образовано путём сложения основ:

- А) настенный,
- Б) подоконник,
- В) пешеходный,
- Г) ВУЗ,
- Д) кресло-кровать.

Условия выполнения заданий

- а. в тестах найти 1 правильный ответ;
- б. в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

Критерии оценки:

- «5» – допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
- «4» – допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.
- «3» – допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.
- «2» – допущено более ошибок.

Контрольная работа № 2.

Вариант № 1

1. В каком варианте верно определение:

Словообразование - раздел науки о языке, в котором...

- А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего),
- Б) изучается звуковая сторона слова,
- В) изучаются правила правописания слов,
- Г) изучается история слова,
- Д) изучается лексическое значение и употребление слов.

2. Что такое основа?

- А) главная значимая часть слова,
- Б) значимая часть слова перед корнем,
- В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,
- Г) значимая часть слова без корня,
- Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

3. Определите вариант, в котором дана форма слова **мести**:

- А) вымести,
- Б) подмету,
- В) подметенный,
- Г) подметавший,
- Д) метет.

4. Укажите слово, образованное по модели « $\square\wedge\wedge\square$ »:

- А) молчание,

- Б) сдержанный,
- В) опасно,
- Г) городской,
- Д) давненько.

5. Укажите способ образования видовой пары глаголов:

прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.

- А) суффиксальный,
- Б) приставочный,
- В) перенос ударения
- Г) приставочно-суффиксальный,
- Д) безаффиксный.

6. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная е?

- А) только после основ на мягкий согласный и Ц,
- Б) после основ на мягкий согласный и гласные,
- В) после основ на мягкий согласный,
- Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,
- Д) после основ на шипящий и Ц.

7. Определите способ образования существительного **учительская**:

- А) суффиксальный;
- Б) переход из одной части речи в другую;
- В) сложение основ
- Г) приставочно-суффиксальный,
- Д) безаффиксный.

8. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово **преотличный**:

- А) суффикс,
- Б) два суффикса,
- В) приставка и суффикс,
- Г) приставка,
- Д) соединительной гласной Е.

9. Какое слово образовано путём сложения основ:

- А) настенный,
- Б) подоконник,
- В) пешеходный,
- Г) ВУЗ,
- Д) кресло-кровать.

10. В каком слове букв больше, чем звуков?

- 1) самолёт
- 2) устье
- 3) пишешь
- 4) яхта

11. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

- 1) машина
- 2) сначала
- 3) объезд
- 4) отряд

12. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) краси**в**Ее
- 2) ал**ф**авИ**т**

- 3) портфель
- 4) расположить

[ч]

13. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук

Я хочу, чтобы лучше жилось всем.

Вариант № 2

1. Морфема – это...:

- А) наименьшая значимая часть слова;
- Б) звук;
- В) Буква
- Г) слово;
- Д) словосочетание

2. Корень - это...:

- А) состав слова
- Б) центральный элемент структуры слова
- В) основа слова
- Г) логическое ударение
- Д) система морфем

3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:

- А) фонетикой
- Б) синтаксисом
- В) морфологией
- Г) морфемикой
- Д) фразеологией

4. Какие слова называются однокоренными?

- А) Слова с одним лексическим значением
- Б) слова с переносным значением
- В) слова с прямым значением
- Г) слова с одинаковым корнем
- Д) слова с несколькими лексическими значениями

5. Найдите слово с нулевым окончанием:

- А) книга
- Б) умный
- В) стул
- Г) вышла
- Д) сильное

6. Основы бывают:

- А) непроизводные и производные
- Б) прямые и косвенные
- В) глухие и звонкие
- Г) парные и непарные
- Д) сильные и слабые

7. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водостойчивый:

- А) суффиксальный

- Б) приставочный
- В) приставочно-суффиксальный
- Г) переход одной части речи в другую
- Д) сложение основ

8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: **Мы вошли в столовую.**

- А) прилагательное
- Б) причастие
- В) существительное
- Г) наречие
- Д) местоимение

9. Аббревиатурами называются:

- А) сложносокращённые слова
- Б) иноязычные слова
- В) устаревшие слова
- Г) новые слова
- Д) заимствованные слова

10. В каком слове букв больше, чем звуков?

- 1) чудо
- 2) мощный
- 3) съёмка
- 4) яблоко

11. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

- 1) рожь
- 2) лесть
- 3) врач
- 4) роцца

12. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) кило**Е**тр
- 2) обл**Е**гчить
- 3) д**О**суг
- 4) кв**А**ртал

[ч] 13. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук

Мы, конечно, учтём ваши пожелания и постараемся вам помочь.

Условия выполнения заданий

В тестах найти 1 правильный ответ;

Критерии оценки:

- «5» – допущена 1 ошибка.
- «4» – допущены 2 ошибки.
- «3» – допущены 3 ошибки.
- «2» – допущено более 3 ошибок.

Раздел № 6. «Морфология и орфография».

Контрольная работа № 1.

Диктант и грамматическое задание

Человек рождается на свет и вместе с жизнью получает в наследство самое, быть может, своё бесценное богатство: Родину. Её не выбирают по своему вкусу и желанию точно так же, как не выбирают себе мать. Родина, как и родная мать, – это твоя судьба, доставшаяся тебе на радость и на горе, на все испытания, муки и восторги, на непрестанный

каждодневный труд и на редкие праздники. И потому-то принимать её надо без ропота и жёлчного недовольства, без плебейской зависти к другим людям и народам, родившимся на иной, возможно, более тёплой и благодатной земле.

Возблагодари же за честь называться её сыном! Раздели с Родиной её судьбу и люби по-сыновнему, храни ей верность, оберегай, цени, не кляни в злую минуту жизни, а делай всё для неё, что в твоих силах сделать хорошего, доброго, – это и будет главным мериллом твоей порядочности и благородства.

Не жди и не требуй награды за верность. Награда тебя непременно найдёт, и это будет спокойное, гордое сознание, что не зря жил, не был лишним, бесполезным для Родины человеком, что исполнил свой главнейший долг гражданина – прожил жизнь честно, по совести, без обмана, так что не жжёт стыд перед детьми и внуками. И они, твоё продолжение на земле, благословят твою память. (По В. Ткаченко).

Дополнительное задание: сделать синтаксический разбор третьего предложения, разобрать как часть речи слова *по-сыновнему*, *доставшаяся*, *возблагодари* (1 вариант); сделать синтаксический разбор восьмого предложения, разобрать как часть речи слова *возблагодари*, *с жизнью* (2 вариант).

Условия выполнения заданий

- a. Грамотно написать текст;
- b. Выполнить дополнительное задание.

Критерии оценки:

- «5» – текст написан без ошибок, допущена 1 ошибка в задании.
- «4» – в тексте 1 ошибка, допущены 2 ошибки в задании.
- «3» – допущены 3 ошибки.
- «2» – допущено более ошибок.

Проверочная работа № 1.

Н и НН в причастиях и прилагательных

Вариант № 1

A1.(1) Укажите неверное объяснение написания.

- 1) *овощи сварены* - в суффиксах кратких причастий всегда пишется Н.
- 2) *соломенная шляпа* – в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффикса «енн», пишется НН.
- 3) *езженный путь* – в прилагательных, образованных от глаголов несовершенного вида, при отсутствии приставок и зависимых слов в суффиксе пишется Н.
- 4) *брошенный мяч* – в суффиксе пишется НН, т.к. есть зависимое слово.

A2.(2) В каком ряду все слова пишутся с НН?

- 1) недокраше..ый, испуга..ый, купле..ый, сгуще..ый
- 2) незва...ый, невида...ый, журавли...ый, запута..ый
- 3) неуста...ый, труже...ик, горта...ый, реше...ый
- 4) недоклее...ый, жасми...ый, реше...ый, вяза...ый

Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Это была старая (давно)броше...ая помещ...чья усадьба. (2) Забор из (беловато)серых камней част...ю выветр...ых местами обв...лился и на флиг...ле гл...девш...м своими окнами (в)даль в поле крыша из...еде...ая (изжелт...)оранжевой ржавч...ной п...блеск...вала лиш... (кое)где (не)краше...ыми жест...ными латками. (3) В ворота был вид...н стари...ый дом с ж...лезной крыш...й то(же) стар...й (рыжевато)бурой. (4) (На)прав... и (на)лев... стояли еще два фл...геля похожих друг(на)друга. (5) У одного окна были (на)глухо

заколюч...ны брусч...тыми (грубо)отеса...ыми ставнями около другого развеш...о по в...ревкам (стира...oe)перестира...oe белье.

Задания

В1. Укажите способ образования слова *выветренных* (предложение 2).

В2. Из предложений 3-5 выпишите краткие причастия.

В3. Из предложения 5 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

В4. Среди предложений 1-5 найдите предложение с тремя обособленными определениями. Напишите номер этого предложения.

Вариант № 2

А1.(1) В каком ряду все слова пишутся с Н?

- 1) сдавле...о вскрикнуть, тесто замеше...о, идти медле...о
- 2) молодежь легкомысле...а, очень оживле...о, неугомо...о стучал
- 3) ваза наполне...а, мчался беше...о, нехоже...ые дороги
- 4) овчи...ый тулуп, документы подготовле...ы, чита...ая книга

А2.(2) Выпишите номер варианта ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН.

В стари(1)у лук был грозным оружием: калё(2)ая стрела, пуце(3)ая рукой опытного стрелка, могла пронзить толсте(4)ую стену.

- 1) 1,2,4
- 2) 2,4
- 3) 3
- 4) 3,4

Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.

(1)(По)зади т...нулся сад уже од...чавший заглуше...ый бур...яном. (2)Если вы пройдет...сь по до...атой те...асе то через стекла...ую дверь увид...те комнату с п...ркетным п...лом. (3)Здесь была по всей вероятности гости...ая. (4)Стари...ое ф...рт...пьяно на стенах к...ртины писа...ые масл...ыми красками и гр...вюры в рамах из краше...ого дерева все это нав...вало оц...щение былого. (5)Какая стар...на! (6)Что остал...сь здесь от прошлой жизн...? (7)Тиш...на бе...людые глуш...

Задания

В1. Укажите способ образования слова *одичавший* (предложение 1).

В2. Из предложения 1-3 выпишите действительное причастие прошедшего времени.

В3. Из предложения 1 выпишите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

В4. Среди предложений 1-4 найдите предложения с обособленными определениями. Напишите номера этих предложений.

Вариант № 3

А1.(1) В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Когда льня(1)ые вещи в доме старели, их заменяли свежими, вновь вытка(2)ыми сельскими ткачихами на стари(3)ых станках.

- 1) 1
- 2) 2,3

- 3) 3
- 4) 1,2,3

A2.(2) Выпишите номер ряда(ов), в котором(ых) во всех словах на месте пропуска пишется НН.

- 1) очарова...ый, перекраше...ый, поле...ица
- 2) увлече...ость, серебря...ый, ремесле...ик
- 3) самоотверже...ость, це...ость, масле...ица
- 4) кова...ый, време...ый, стари...ый

Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) За липами сверс...ницами уса...бы сад уже очищ...н и тут стало просторно. (2) Дальше свободно разр...стался другой сад из ю...ых ябл...нь и череш...н. (3) (По)сторонам хорошо утопта...ых песча...ых дорож...к вытяг...ваясь (к)верху подр...стала м...лодая пор...ель клены б...ре...ки и вязы. (4) Сад редая и перех...дя в (не)кош...ый луг сбегал к тихой реч...нке поросш...й (зелено)бурым камыш...м. (5) За мельничной пл...тиной шумела вода и (не)ист...во квак...ли (не)утомо...ые лягушки. (6) По серебр...ой воде (как)буд(то) стел...тся круги и вздраг...вают прелес...ные лилии неожида... потревож...и и отчая...ыми рыбками.

Задания

V1. Укажите способ образования слова **утопанных** (предложение 3).

V2. Из предложений 1 - 3 выпишите страдательные причастия прошедшего времени.

V3. Из предложений 1 - 2 выпишите словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ, где главное слово причастие.

V4. Среди предложений 3-6 найдите предложения с обособленными определениями. Напишите номера этих предложений.

Условия выполнения заданий

1. В тестах найти 1 правильный ответ.
2. Текст переписать, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки.
3. Расставить знаки препинания.
4. Выполнить дополнительное задание.

Критерии оценки

- «5» – текст и тест написаны без ошибок, допущена 1 ошибка в задании;
- «4» – в тексте 1 ошибка, допущены 2 ошибки в задании или 1 ошибка в тесте и 1 ошибка в задании;
- «3» – допущены 3 ошибки;
- «2» – допущено более ошибок.

Проверочная работа № 2

Задание: Напечатать 3 карточки по теме «Морфология. Орфография» и выполнить их.

НАПРИМЕР:

Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания. Сделайте морфологический разбор 3 слов.

(1) Ран...им осен...им утром я собрался домой и готовил все охотнич... принадлежности. (2) К ст...рожк... лесника под...ехала небольшая коляска с кожа...ым верхом на сидень... которой лежали подарки из помещ...ч...го дома. (3) Уложив все поудобнее я покинул гостепр...имный дом где провел лучшие дни летн... отдыха.

(4) Лошаденка киргиз...кой породы не спеша повезла нас по глин...стой вяз...кой дорог... . (5) Мы пр...ехали через берез...вый лесоч...к и пр...близилась к уз...нькой речк... с ненадежным до...атым мост...ком. (6) Зато это был кратчайший путь к станци... . (7) Нашей лошаdk... почуял...сь по-видимому присутствие где-то невдалеке волч... стаи и она недоверч...вым глазом пок...силась на чащ...бу на противоположи... берегу. (8) Однако возница был спокоен и невозмутим.

(9) Надоедл...вый скрип к...лес уб...юкал меня. (10) Я задремал и проснулся когда мы остановились возле низ...нького деревян...ого строен...ца с накренивш...йся крышей. (11) Вблизи паслись лошади в ожидании... с...доков. (12) Залив...стый звук свистка подск...зал мне где искать дежурного по станци....

Условия выполнения заданий

1. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.
2. Сделайте морфологический разбор 3 слов.

Критерии оценки

«5» – допущена 1 негрубая орфографическая ошибка.

«4» – допущены 2 орфографические ошибки, 1 ошибка в морфологическом разборе.

«3» – допущено 3-4 орфографические ошибки, 2 ошибки в морфологическом разборе.

«2» – допущено 5 и более орфографических ошибок, 3 и более ошибок в морфологическом разборе.

Работа по карточкам.

1. Работа с текстом. Вставить пропущенные орфограммы.

Что может быть лучше тихого уголка русской природы? Летнее безветре...ое утро. Ещё совсем рано. Выше тополей поднимаются розовые утре...ие туманы. Кое – где раздаётся пение таинстве...ых птиц, пробуждён...ых зарёю. Совсем рядом – серебря...ая лента реки и жёлтая полоса песча...ого берега. На берегу у самой воды, словно одной ногой нехотя ступая в ледя...ую воду, стоит ветря...ая мельница. Возле неё белоголовый мальчик лет семи пасёт гусей. На нём штоба...ые – перештопа...ые штанишки, а в руках он держит поноше...ый пиджачок. На его нечёса...ых волосах чудом держится кожа...ый картуз. Рядом с мельницей – песча...ая поляна, затенён...ая красавцами – тополями. У самой воды – каме...ый выступ, обвеша...ый какими – то причудливыми растениями. Будто кручё...ый зелён...ый жгут, они обвивают каме...ого великана. Недалеко видна деревенька. Маленькие деревня...ые домики за плетён...ым частоколом весело смотрят на мир, встречая восход солнца. Ещё так рано, а уже пахнет свежепечён...ым хлебом. А дальше – стриже...ая аллея, а за ней – вспаха...ое поле.

2. Подчеркните прилагательные, которые пишутся с одной Н, т. к. не имеют суффикса.

Вагонное депо, кожаный диван, истинное происшествие, деревянная изгородь, ветренное утро, полотняная скатерть, дивизионный командир, свиные котлеты, с подветренной стороны, соловьиная трель, ветряная мельница, румяный юноша, платяной шкаф, диковинная окраска.

3. Задание: образовать от глаголов прилагательные.

Стегать –

Квасить –
Крутить –
Загладить –
Звать –
Плести –
Перековать –
Грузить –
Ковать –

4. Списать текст, расставив недостающие знаки препинания и буквы.

Берёза милое русское дерево. Наблюдая в лесу я понял что берёза это поистине крестьянское дерево; в ней есть всё и бабий ситцевый платок и побеле(н,нн)ая хата и русская печ... и холщ...вая рубаха и даже молоко которое пьют на всей земле.

Всматр...ваясь в берёзовый лес в излома(н,нн)ые его стволы вспоминаеш... мозолистые крестьянские руки сноровисто делающие любую тяж...лую работу...

А молодые берёзки тоненькие пряменькие как бы на ц...почках пр...поднявшиеся к весеннему куполу неба напоминая девичью красоту стройную и статную с русыми косами светлоокою радуют глаз и душу.

5. Записать, раскрывая скобки.

Посеребрё(н,нн)ые инеем деревья; ветре(н,нн)ый день; обветр(н,нн)ое лицо; безветре(н,нн)ая погода; комната хорошо побеле(н,нн)а; тяжело ране(н,нн)ый боец; перевязать ране(н,нн)ого; писа(н,нн)ая масля(н,нн)ыми красками картина; жела(н,нн)ый гость; смышлё(н,нн)ый мальчик; подли(н,нн)ая рукопись.

Критерии оценки работы по карточкам:

Высокий уровень (соответствует оценке «отлично»): 1-2 ошибки.

Средний уровень (соответствует оценке «хорошо»): при наличии: 3-4 ошибок.

Удовлетворительный уровень (соответствует оценке «удовлетворительно»), при наличии: 5-7 ошибок.

Низкий уровень (соответствует оценке «неудовлетворительно»), при наличии: более 8 ошибок.

Раздел № 7. «Служебные части речи».

Контрольная работа № 1.

(1) Песча...я площадка вокруг вышки тщательно расчищ...а и (при)том хорошо утрамбована. (2) Крутой земляной склон основания вышки (то)же. (3) К тому(же) он еще и взрыхляется земл...ные комья тщательно разм...наются что(бы) (н...)попал (н...)один камешек (н...)осталось (н. .)одной бороз...ки поскольку они могут представлять опас...ость.

(4) За два дня до торжестве...ой церемонии в лесу соб...рают лианы (что)бы ими (за)тем пр...вязывать за лоды...ки ног посвящаемых прыгунов. (5) При(том) извес...но что работа по сбору лиан весьма ответствс...а и ее (во)(что)(бы)(то)(н...)стало должны выполнить опытные умельц... и (н...)кто другой. (6) Ведь если лиана окажется короче прыгун (в)начале повисн...т в воздухе а (за)тем подл...тев к деревья...ой башн... ударится об нее с (н...)малой силой и (н...)минуемо переломает себе кости. (7) Если лиана будет чере... чур дли...ой то прыгуну (н. .)куда будет деться и он разобьется об земл...ной вал.

(8) Пригодность лиан (то)же тщательно продума...а она определяется их возрастом дли...ой и толщ...ной. (9) (При)чем помогает и опыт самых иску...ных собирателей лиан.

(10) В день обряда к обезлюд...вшей с вечера площадк... (по)одинокке (по)двое и целыми семьями приходят мес...ные ж...тели.

(11) Ближе к (пол...)дню из лесу нач...нают доноситься (на)редкость моното...ые звуки это поют приплясывая (на)ходу те кому предстоит совершить прыж...к мужества.

Задания

В1. Укажите способ образования слова **н...куда** (предложение 7).

В2. Из предложений 1-3 выпишите частицы.

В3. Из предложений 5-6 выпишите союзы.

В4. Из предложения 11 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Условия выполнения заданий:

1. *Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.*

2. *Обозначьте части слов с пропущенными орфограммами.*

3. *Расставьте знаки препинания.*

4. *Графически объясните постановку знаков препинания.*

Критерии оценки:

«5» – допущена 1 негрубая ошибка в тексте, задание выполнено без ошибок;

«4» – допущены 2 ошибки в тексте, задание выполнено с 1 ошибкой;

«3» – допущены 3 ошибки в тексте, задание выполнено с 2 ошибками;

«2» – допущено более 3 ошибок в тексте, задание выполнено с 3 ошибками.

Контрольная работа № 2.

ТЕСТ

1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении:

Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.

А) ни (слитно),

Б) ни (раздельно),

В) не (раздельно),

Г) не (слитно),

Д) не (через дефис).

2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.

А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.

Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.

В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.

Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.

Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении:

Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед

Тарасом.

А) не (через дефис),

Б) ни (раздельно),

В) ни (слитно),

Г) не (слитно),

Д) не (раздельно).

4. Слитно пишутся предлоги:

А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,

Б) (в)силу обстоятельств, (в)заклучение выступления,

В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,

Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,

Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

А) Что это она все смеется?

Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.

- В) Пусть бор бушует под дождем.
- Г) Да здравствуют знания!
- Д) Давайте завтра отправимся в парк.

6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:

- А) не было (ни)у(кого),
- Б) рассказать кое(про)кого,
- В) были(же) случаи,
- Г) (кое)какой товар,
- Д) пришел (ни)с(чем).

7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:

- А) Тебе(ль) с ним тягаться!
- Б) «Точно так(с),» – промолвил Петр.
- В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.
- Г) Книгу(то) ты прочел?
- Д) А роман все(таки) хорош!

8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:

- А) Помириться с ним он **все(таки)** не захотел.
- Б) Необходимо прийти **(во)время**.
- В) **Что(бы)** ни говорили, а я выполню эту работу.
- Г) **Что(бы)** рыбку съесть, надо в воду лезть.
- Д) Смотри, кума, **что(бы)** не осрамиться.

9. Определите разряд модальных частиц в предложении:

Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.

- А) указательные,
- Б) вопросительные,
- В) уточняющие,
- Г) усилительные,
- Д) восклицательные.

10. Укажите ССП с противительным союзом:

- А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
- Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
- В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
- Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.
- Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

11. Укажите ССП с разделительным союзом:

- А) Еще напор и враг бежит.
- Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.
- В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.
- Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.
- Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

- А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде сиренькой.

Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.

В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.

Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.

Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

13. Какие частицы пишутся через дефис?

А) -бы, -ли, -же, -нибудь,

Б) -бы, -ли, -ка, -то,

В) -нибудь, -ка, либо-, -то,

Г) -ежели, -ка, кое-, -нибудь,

Д) -же, -либо, -бы, -ка.

14. Укажите предложение с производным союзом:

А) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.

Б) Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.

В) Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.

Г) Не будьте равнодушны, ибо равнодушные смертоносно для души человека.

Д) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.

15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.

А) Молод, (за)то талантлив.

Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.

В) Его ценят (за)то, что умен.

Г) Предмет (на)подобие куба.

Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

Ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Б	Д	Б	Г	А	Г	А	В	Г	Б	Б	Г	В	Б	В

Условия выполнения заданий:

Найти в тестах 1 правильный ответ.-

1 вариант выполняет чётные задания, 2 вариант - нечётные.

Критерии оценки:

«5» – нет ошибок;

«4» – 1 ошибка;

«3» – 2 ошибки;

«2» – 3 и более ошибок.

Раздел № 8. «Синтаксис и пунктуация».

Контрольная работа № 1.

Контрольный диктант с заданием

«Необыкновенные дни»

Воропаев вступил в Бухарест с ещё не зажившей раной, полученной им в бою за Кишинёв. День был ярок и, пожалуй, немного ветрен. Он влетел в город на танке с разведчиками и потом остался один. Собственно говоря, ему следовало лежать в госпитале, но разве улежишь в день вступления в ослепительно белый, кипящий возбуждением город? Он не присаживался до поздней ночи, а всё бродил по улицам, вступая в беседы, объяснял что-то или просто без слов с кем-то обнимался, и его кишинёвская рана затягивалась, точно излечиваемая волшебным зельем.

А следующая рана, случайно полученная после Бухареста, хотя и была легче предыдущей, но заживала необъяснимо долго, почти до самой Софии.

Но когда он, опираясь на палку, вышел из штабного автобуса на площадь в центре болгарской столицы и, не ожидая, пока его обнимут, сам стал обнимать и целовать всех, кто попадал в его объятия, что-то защемило в ране, и она замерла. Он тогда едва держался на ногах, голова кружилась, и холодели пальцы рук – до того утомился он в течение дня, ибо

говорил часами на площадях, в казармах и даже с амвона церкви, куда был внесён на руках. Он говорил о России и славянах, будто ему было не меньше тысячи лет.

Задание:

Сделать синтаксический разбор предложений:

1 вариант – 1 предложение и выписать из него словосочетания, определить их вид и тип подчинительной связи.

2 вариант – 3 предложение.

Условия выполнения заданий:

1. Правильно написать текст, расставив знаки препинания.

2. Выполнить дополнительное задание.

Критерии оценки

«5» – в тексте 1 негрубая орфографическая ошибка, без ошибок в задании.

«4» – в тексте 2 орфографические ошибки, в задании 1-2 ошибки.

«3» – в тексте 3-4 орфографические ошибки, в задании 3 ошибки.

«5» – в тексте 5 и более орфографических ошибок, в задании 4 и более ошибок.

Контрольная работа № 2

ТЕСТ

Часть А.

1. Найдите словосочетание, соответствующее схеме:

ГЛАГОЛ + СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ в Вин. П.:

А) относиться по-товарищески;

Б) рубить топором;

В) преодолеть препятствие;

Г) бежать по дорожке;

Д) аплодировать артистам.

2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием:

А) Наше завтра будет прекрасно.

Б) Мы с Аликом принялись за работу.

В) Жил старик со своею старухой у самого синего моря.

Г) «Аргументы и факты» - интересная газета.

Д) Вчера произошло нечто странное.

3. Найдите словосочетание, соответствующее схеме

«ГЛАГОЛ + НАРЕЧИЕ»:

А) спрашивать совета;

Б) стучать кулаком;

В) очень темно;

Г) ехать шагом;

Д) собираться потанцевать.

4. Какое сочетание слов не является словосочетанием?

А) в течение дня;

Б) верная мужу;

В) грустный взгляд;

Г) поехал отдохнуть;

Д) женщина - врач.

5. Какое словосочетание связано способом управления?

А) чуть - чуть прикоснуться;

Б) прикоснуться к плечу;

В) к больному плечу;

Г) очень больно;

Д) сразу обратился.

6. Какое словосочетание связано способом примыкания?

- А) сразу обратился;
- Б) с радостью обратился;
- В) обратился к подруге;
- Г) к давней подруге;
- Д) двое из них.

7. Какое словосочетание связано способом согласования?

- А) приду поговорить;
- Б) доволен одним;
- В) к моему сыну;
- Г) белый от боли;
- Д) мало-помалу привыкаю.

8. Укажите глагольное словосочетание:

- А) чуть - чуть прикоснуться;
- Б) к моему сыну;
- В) к больному плечу;
- Г) очень больно;
- Д) двое из них.

9. Укажите именное словосочетание:

- А) приду поговорить;
- Б) мало-помалу привыкаю;
- В) прикоснуться к плечу;
- Г) белый от боли;
- Д) с радостью обратился.

10. Укажите наречное словосочетание:

- А) чересчур быстро;
- Б) любящая тебя;
- В) вышла замуж;
- Г) в чьих-то перчатках;
- Д) нечто странное.

Ответы

1в, 2г, 3г, 4а, 5б, 6а, 7в, 8а, 9г, 10а.

Часть Б

Вариант № 1

1. Из предложения выписать словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ:

Недавно кто-то – не помню кто – сказал: не будь у нас преподавания литературы, не было бы ни ракет, ни Королёва, ни многого другого.

2. Из предложения выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ:

Писатель, истинный писатель, не поступает своей совестью, даже терпя нужду.

3. Из предложения выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ:

При том сражении русская армия одновременно потеряла лучших воинов и приобрела лучшие страницы летописи и победы.

4. Из предложения выпишите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ:

Но тогда на чём мы должны строить свои суждения о жизни общества?

5. Из предложения выпишите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ:

Весьма часто холодный, рассудочный, технический процесс работы должен прийти на помощь.

6. Из предложений 11,12 выпиши с/соч. со связью СОГЛАСОВАНИЕ:

11. *А глянет солнце — свет во сто крат умножается.*

12. *В такой час чувствуешь себя на земле именинником.*

7. Из предложения выпиши с/соч. со связью ПРИМЫКАНИЕ:

Пересчитать нельзя всех оттенков и тонкостей нашего обращения.

Вариант № 2

1. Из предложения выпиши с/соч. со связью ПРИМЫКАНИЕ:

Другие подходят к детективу серьезнее, признают за ним право на нравственный урок, убеждающий читателя в неизменном торжестве добра над злом, которое не остаётся безнаказанным.

2. Из предложений 10-13 выпишите с/соч. со связью ПРИМЫКАНИЕ:

10. *Мы говорим это в то время, когда миллионы книг печатаются и ежегодно фонтаны печатных страниц замерзают, подобно снежным горам.*

11. *В этом лабиринте бумажных ледников снежная слепота может поразить неопытного путника.*

12. *Но зорок библиотекарь, как истинный хранитель Знания.*

13. *Он знает, как провести ладью искателя через волны безбрежного печатного океана.*

3. Из предложения выпиши с/соч. со связью СОГЛАСОВАНИЕ:

Сама история и вызвала к жизни музеи.

4. Из предложения выпиши с/соч. со связью УПРАВЛЕНИЕ:

Все надеялись на лучшее, однако наши надежды не оправдались.

5. Из предложения выпиши с/соч. со связью УПРАВЛЕНИЕ:

Моё увлечение спортом пригодилось очень скоро.

6. Из предложения выпиши с/соч. со связью ПРИМЫКАНИЕ:

Конечно, вспомнился Саврасов: грачи, весна, ещё лежит снег, а деревья проснулись.

7. Из предложения выпиши с/соч со связью ПРИМЫКАНИЕ:

Открытия археологов произвели настоящую революцию во взглядах на искусство, бытовавших ранее.

Условия выполнения заданий:

В части А 1 вариант – нечётные, 2 вариант – чётные – в тесте дать 1 правильный ответ.

В части Б – в тесте дать 1 правильный ответ.

Критерии оценки

«5» – без ошибок или 1 ошибка.

«4» – 2-3 ошибки.

«3» – 4 ошибки.

«2» – 5 и более ошибок.

Контрольная работа № 3.

Работа по карточкам.

Вариант 1

1. Определите тип словосочетания.

Банка из-под консервов, плавание под водой, охотничьи рассказы, платье из бархата, старинные нравы, таинственно мерцающие, звали вперёд, пьесы Чехова, Кавказское побережье, никогда не узнаем, мило беседуя, чрезвычайно осторожно, работа по вечерам, хлеб из пшеницы, бесконечно далёкие, довольно точно, третий слева, чай из Индии, жизнь в деревне, цвели пышно, краса долины, сидел покачиваясь, принесли письмо, шёл навстречу, было лето.

2. Подчеркните грамматическую основу, определите вид сказуемого.

1. У князя в сакле собралось уже множество народа. 2. Однажды человек десять наших офицеров обедали у Сильвио. 3. Некоторые из присутствующих выступили в прениях. 4. Громкое «Благодарствуйте, батюшка Алексей Степаныч!» огласило поляну. 5. Показать всё многообразие писательской работы и силу её влияния на людей невозможно для одного человека. 6. Ветер был встречный. 7. Отец-то мой ему и полюбись. 8. Иван Иванович гоже приказал долго жить. 9. Не надеялся он его застать. 10. Пастухов, подавая руку, продолжал отряхиваться и оглядывать свой костюм. 11. Старушки все – народ сердитый. 12. Бопре в отечестве своём был парикмахером, потом в Пруссии солдатом. 13. Вы должны трудиться, стараться быть полезным. 14. Он старался быть гостеприимным. 15. Я был в восхищении от старого чабана, и его морали. 16. Речи его должны быть кратки. 17. Он рад был отдохнуть. 18. Он злой и бес чувств. 19. Мой отец – врач.

3. Поставьте, где нужно, тире.

1. Услуга в дружбе вещь святая. 2. Долг наш защищать крепость до последнего нашего издыхания. 3. Спина у акулы темно – синего цвета, брюхо ослепительно белое. 4. Я охотник, 5. Он порча, он чума, он язва здешних мест. 6. Встречи наши единственная радость. 7. Да моё ли это дело заниматься такими вопросами. 8. Жизнь прекрасна и удивительна! 9. Бедность не порок. 10. Я был озлоблен. 11. Он угрюм. 12. Севастополь, очевидно, город чудес. 13. Крупные звёзды как званный вечер. 14. Красивые, ровные зубы что крупные перлы у ней. 15. Сердце не камень.

4. Поставьте недостающие знаки препинания.

1. Река роца оба берега деревья и поле всё было залито ярким утренним светом. 2. Я стал посещать музеи и галереи и читать книги. 3. Ясная светлая задумчивая улыбка тихого созерцания лежит на облаках на белых отражениях гор на синеве неба на светлой лениво-ласковой реке. 4. Бегут говорливые дороги ни шатко ни валко, как встарь. 5. А снаружи всё и оконницы и коньки и ворота оторочено кружевом грубоватой деревянной резьбы. 6. Разве все эти вещи карандаши в оправе записная книжка часы фотографический аппарат не говорят больше всяких слов об интересном госте? 7. И плетни и белевшая на дворах скотина и крыши домов всё казалось спало здоровым тихим трудовым сном. 8. Сухими болотами называются места носящие в себе все признаки некогда, существовавших болот как-то кочки следы родниковых ям и разные породы болотных трав уже перемешанных с полевыми.

5. Поставьте недостающие знаки препинания.

1. Книга это духовное завещание одного поколения другому совет умирающего старца юноше начинающему жить приказ передаваемый часовым отправляющимся на отдых часовому заступающему на его место. 2. Вся жизнь человечества последовательно оседала в книге племена люди государства исчезали а книга оставалась. 3. Но в книге не одно прошедшее она составляет документ по которому мы вводимся во владение всей суммы истин и усилий. 4. Книга программа будущего. 5. И так будем уважать книгу.

6. Поставьте запятые.

1. Представляете ли вы себе скверный южный уездный городишко? 2. Крупный осанистый плечистый человек с ярко-синими глазами на всегда загорелом лице. 3. Она действительно походила на берёзу молодую стройную гибкую. 4. То была первая не

замутнённая никакими опасениями радость открытия. 5.Ранняя суровая зимняя заря проступала сквозь синюю дымку

Вариант № 2

1. Определите тип словосочетания.

Вагон для багажа, воротник из меха, карманные часы, приморские страны, смеяться заливисто, отнёся загадочно, шёлковая подкладка, чеховские пьесы, бесконечно далёкие, выдавать замуж, кувшин из глины, стальной цвет, упражнение по орфографии, портфель из кожи, будоражили воображение, назвать сегодня, появилась когда-то, яблоки из Крыма, определить рубежи, весело размахивая, наклонив вперёд, не имели раньше, взаимное расположение, вытереть насухо.

2. Подчеркните грамматическую основу, определите вид сказуемого.

1.Бал – вещь хорошая. 2.Жизни даль лежит светла, необозрима. 3.Он сидел неподвижен и слегка барабанил пальцами. 4.Вы ни перед кем виноваты быть не можете. 4.Дверь тамбура стоит настежь. 5.Цитадель стояла безмолвной и непрístupной. 6.Ветер был встречный. 7.Тут рыцарь прыг в седло и бросил повод. 8.Ты эти факты из пальца высосал? 9.Это «если бы», отнесённое им к прошедшему, к невозможному, сбылось. 10.Наконец толпа людей в серых шинелях вывалилась в сени. 11.Немногие пойдут этой дорогой. 12.Подойти к брату было страшно. 13.Пятнадцать лет как прошло. 14.Ты должна сама разобраться, ты взрослая. 15.До войны он работал агентом по снабжению 16.Он оказался болтливым собеседником. 17.Шаг его начинал становиться ленивее. 18.Человек должен оставаться человеком. 19.Лес теперь был редкий.

3. Поставьте, где нужно, тире.

1.Жить самое простое дело. 2.Орион четыре яркие звезды и поясик из трёх поменьше. 3.Воздух чист и свеж. 4.Горы как пышные складки на богатой одежде земли. 5.Ты друг. 6.Обман всегда обман. 7.Мой долг предостеречь тебя. 8.Волк коню не товарищ. 9.Назначение каждого человека развить в себе всё человеческое. 10.У Акима было четверо детей, у Петра никого. 11.Познание и жизнь неотделимы. 12.Красота есть обещание счастья. 13.Самое страшное для него сейчас покинуть батарею. 14.Дубава, кажется, друг Корчагина. 15.Сегодня небо как море.

4. Поставьте недостающие знаки препинания.

1. Прямо и направо раскинулось родное приволье петли реки озёра луга нивы и сёла. 2.И всё вокруг и жнивья и дорога и воздух сияло от низкого вечернего солнца. 3.Все готовы были работать и день и ночь. 4. Деревья и травы летом и в самом начале осени по-весеннему сочны и свежи. 5.Мы ели чисто мексиканские вещи сухие лепёшки рубленое скатанное мясо с массой муки и целым пожаром перца до обеда кокосовый орех после манго. 6.Всё это цвета блески звуки и запахи давило на глаза матери наполняло сердце неподвижной пёстрой мутью. 7.Майские сумерки нежная зелень запах сирени тишина тепло как всё это ново и как необыкновенно! 8. Он был страстный любитель музыки театров и вообще изящного как-то расписных московских табакерок оружия и продающихся на улице статуэток. 9.Шелестящий шум дождя звучный стук капель убаюкивали и всё вокруг кусты деревья сырая трава начинало терять очертания.

5. Поставьте недостающие знаки препинания.

Вскоре мы свернули с тракта влево чтобы сократить путь и поехали по лесной дороге существовавшей только зимой. Кругом лежал саженный снег. Единственный признак жизни бесконечное кружево заячьих следов изредка пересекаемых глубокой волчьей тропой. Волчья стая бежит солдатским шагом нога в ногу. В таком лесу зимой какая-то особенно

торжественная тишина как в пустой церкви. Дремучие ельники сменяются сквозными лиственными перелесками через которые брезжит синеющая даль.

6. Поставьте запяты.

1. В сундуке я нашёл пожелтевшую написанную по-латыни гетманскую грамоту. 2. Пашня заросла сильными живучими неприхотливыми травами. 3. Они привязали лошадей и стали взбираться на башню высокую четырёхугольную. 4. Вот уездный городок с деревянными кривыми домишками бесконечными заборами. 6. По мшистым топким берегам чернели избы здесь и там.

Условия выполнения заданий:

Расставить знаки препинания и их графически объяснить.

Критерии оценки

«5» – 1 ошибка.

«4» – 2-3 ошибки.

«3» – 4-5 ошибок.

«2» – 6 и более ошибок.

Контрольная работа № 4.

ТЕСТ

Вариант 1

1. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены).

- а) Мне нравилась его спокойная и ровная речь простая и ясная.
- б) Солнце поднялось над горами и сгоняло ещё лежавший в тени иней.
- в) Вся деревушка тихая и задумчивая имела приятный вид.

2. Найдите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены).

- а) Весь мир с листвою с весенним громом для радости открылся им.
- б) Литература предполагает прежде всего массового читателя.
- в) Мне часто вспоминается теперь эта тёмная река затенённая горами.

3. Найдите предложение, в котором неверно выделено приложение.

- а) Ходил Стенька Разин в Астрахань-город.
- б) В народе её называют чудо-ягодой.
- в) И вот сама идёт волшебница-зима.

4. Укажите предложение, в котором оборот с союзом как следует обособить.

- а) Читающая публика успела привыкнуть к Чехову как к юмористу.
- б) Вы как инициатор должны играть главную роль.
- в) Это событие следует рассматривать как исключительный случай.

5. Найдите правильно построенное предложение.

- а) Прочитав эту роль, в первый момент мне стало даже смешно.
- б) Взяв её под руку, они пошли вместе.
- в) Писатель должен показывать жизнь такой, какая она есть, не приукрашивая и не ухудшая её.

6. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов.

По фотографиям Лев Николаевич представлялся мне не только духовным (1) но и физическим гигантом (2) высоким, могучим и широким в плечах.

а) 1-(,) 2-(-)

б) 1-(-) 2-(,)

в) 1-(,) 2-(:)

7. На месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении?

Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от тёмного обрывистого берега (2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.

- а) 1,3
- б) 2,3
- в) 1,2,3

8. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Поспешно умываясь (1) и (2) со смирением одеваясь в самое дурное своё платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещенные утренней зарёй.

- а) 1,3,4, 6
- б) 4,5,6
- в) 1,2, 3,4, 5, 6

9. В каких строках А.Блока есть обособленные обстоятельства (знаки препинания не расставлены)? Укажите верный вариант ответа.

- 1) *Дыша духами и туманами она садится у окна.*
- 2) *Тоска дорожная железная свистела сердце разрывая...*
- 3) *И смотрю и вражду измеряю ненавидя кляня и любя. (А.Блок)*

- а) 1,2
- б) 1,3
- в) 2,3

10. В каком варианте деепричастный оборот не обособляется?

- а) Он работал не покладая рук. (М.Горький)
- б) Чуть шумят качаясь сосны (В.Брюсов)
- в) Окна разинув стоят магазины. (В.Маяковский)

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Откинувшись в кресле (1) он смотрел на нас (2) присмиривших ребят (3) и (4) отложив раскрытую книгу (5) казалось (6) всё ещё думал о прочитанном.

- а) 1,2, 4, 5
- б) 1,2,3,5,6
- в) 1,2,3,4,5,6

12. Укажите, чем осложнено предложение (знаки препинания не расставлены).

В языке, как известно, есть одинаково звучащие и пишущиеся слова с совершенно различным значением – омонимы.

- а) сравнительным оборотом, обособленным приложением
- б) однородными определениями и вводным сочетанием
- в) вводным сочетанием, однородными определениями и обособленным приложением

Вариант № 2

1. Укажите предложение с обособленными членами (знаки препинания не расставлены):

- а) Иван Сергеевич был высокого роста и медлительный.
- б) Бунина большинство знает как прозаика.
- в) Она встретила сына с радостью неожиданной для него. (М.Горький)

2. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

- а) находится между подлежащим и сказуемым;
- б) относится к личному местоимению;
- в) находится перед определяемым словом.

3. Укажите предложение, в котором приложение не обособляется (знаки препинания не расставлены).

- а) Ночевала тучка золотая на груди утёса великана. (М.Лермонтов)
- б) Онегин добрый мой приятель родился на берегах Невы. (А.Пушкин)
- в) Вот оно объяснение. (Л.Толстой)

4. Найдите предложение, в котором следует поставить одну запятую.

- а) Как стилист Чехов недосыгаем! (М.Горький)
- б) Жизнь как подстреленная птица. (Ф.Тютчев)
- в) Лишь тот кто уважает других людей имеет право на уважение.

5. В каком варианте ответа указаны предложения с обособленным приложением (знаки препинания не расставлены)?

- 1) *Петергоф пригород Санкт-Петербурга славится парками и фонтанами.*
- 2) *В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождевых сумерек в приволжском городке.*
- 3) *М.И.Глинка великий русский композитор после премьеры оперы «Иван Сусанин» увлёкся созданием оперы на сюжет поэмы Пушкина «Руслан и Людмила».*

- а) 1,2
- б) 2,3
- в) 1,3

6. В каком варианте ответа верно указаны конструкции, осложняющие данное предложение?

Тут, в уютной квартире Мережковского на Литейной, сколько раз приходилось мне присутствовать при самых значительных, утончённых прениях, наложивших отпечаток на всю мою жизнь. (А.Белый)

- а) уточнение, однородные члены, обособленное дополнение
- б) приложение, однородные члены, обособленное обстоятельство
- в) уточнение, однородные члены, обособленное определение

7. Как правильно продолжить предложение?

Глядя на эту картину...

- а) возникает ощущение тревоги.
- б) мы невольно грустим.
- в) у многих сжимается сердце.

8. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- а) Не имея часов, можно определить время по цветам.
- б) Доехав до конечной станции, нам предстояла пересадка.
- в) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория Дарвина.

9. Укажите вариант ответа, в котором верно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Музыка питается более глубокими корнями (1) и (2) опираясь на прошлое (3) она лучше видит будущее, чем мы (4) живущие в моменте и миге.

- а) 1,2,4
- б) 2,3
- в) 1,2,3,4

10. Укажите предложение, в котором обстоятельство не обособляется (знаки препинания не расставлены).

- а) Чьи-то глаза смотрели не мигая,
- б) Пошумев река успокоилась,
- в) Казаки разъехались не договорившись.

11. Какой вариант ответа содержит предложение с пунктуационной ошибкой.

- а) Цель творчества – самоотдача, а не шумиха, не успех.
Позорно, ничего не знача, быть притчей на устах у всех.
- б) Опять Шопен не ищет выгод, но окрыляясь на лету,
Один прокладывает выход из веритья в правоту.
- в) Гремит Шопен, из окон грянув, а снизу, под его эффект
Прямя подсвечники каштанов, на звёзды смотрит прошлый век. (Б.Пастернак)

12. В каком варианте ответа, указаны предложения, в которых деепричастные обороты не обособляются?

1) *Можно прожить и не хвастая умом.* 2) *К работе над повестью можно приступить начиная с будущей недели.* 3) *Понять это произведение можно, лишь учитывая условие его создания.*

- а) 1,2
б) 2,3
в) 1,3

Ответы:

1в. – 1б,2в, 3в, 4б, 5б, 6а, 7а, 8б, 9а, 10а, 11в, 12в

2в. – 1в, 2в, 3в, 4а, 5в, 6в, 7б, 8а, 9в, 10а, 11б,12в

Условия выполнения заданий:

В тестах дать по 1 правильному ответу.

Критерии оценки

- «5» – 1 ошибка.
«4» – 2-3 ошибки.
«3» – 4-5 ошибок.
«2» – 6 и более ошибок.

Контрольная работа № 5.

1. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания, графически объясните их постановку.

1 вариант.

Иногда казалось что он на постоялом дворе что ночной дождь шумит по навесу ворот и поминутно дергается звонит колокол над ним потому что приехали воры привели в эту непроглядную темь его жеребца и если узнают что он тут убьют его. Старик ходил под окнами с колотушкой но то казалось что он где-то далеко то Буян захлебываясь рвал кого-то с бурным лаем убежал в поле и вдруг снова появлялся под окнами и будил упорно брехал стоя на одном месте. Как только доходило до того чтобы встать гуще и чаще начинал стрекотать дождь гонимый ветром из темных полей и милей отца-матери казался сон.

2 вариант.

Молодой человек робким и трепетным шагом пошел в ту сторону где развевался вдали пестрый флаг то откидывающийся ярким блеском по мере приближения к свету фонаря то мгновенно покрывающийся тьмою по удалении от него. Сердце его билось и он невольно ускорял шаг свой. Он не смел и думать о том чтобы получить право на внимание улетающей вдали красавицы тем более допустить такую черную мысль о какой намекал ему

поручик Пирогов но ему хотелось только увидеть дом заметить где имеет жилище это прелестное создание которое казалось слетело с неба прямо на Невский проспект и верно улетит неизвестно куда.

2. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания.

1 вариант.

Мы подумали что если сдадим вовремя зачеты то успеем подготовиться к экзаменам. Подул сильный ветер и когда поднялся страшный столб пыли мы остановились.

2 вариант.

Я боялся что если спрошу ее о чем-либо то она опять отвлечется в сторону. На лугу гулял ветерок и пока мы отдыхали ни один комар не пропищал над ухом.

3. Спишите, вставив пропущенные знаки препинания между частями бессоюзного сложного предложения.

1 вариант.

Желаешь себе добра не делай зла другому.
Самое главное было сделано мы переправились через реку.
Чин следовал ему он службу вдруг оставил.
Учись, мой сын наука сокращает нам опыты быстротекущей жизни.
Для рыбы нужна чистая вода будем охранять наши водоемы.

2 вариант.

Будешь думать о хорошем мысли созреют в добрые поступки.
Свойство зеркалаце имело говорить оно умело.
Лето припасает зима поедает.
Художник – зеркало своей среды в нем отражается его общество, нация и время.
Где-то собаки лают деревня, должно быть, близко.

Условия выполнения заданий:

Списать предложения, расставляя знаки препинания и графически их объясняя.

Критерии оценки

- «5» – допущена 1 ошибка.
- «4» – допущены 2-3 ошибки.
- «3» – допущено 4-5 ошибок.
- «2» – допущено 6 и более ошибок.

ИТОГОВАЯ ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ РАБОТА

Тест-экзамен по русскому языку. 2 семестр.

Часть 1

Вариант № 1

A1. В каком слове произносится твердый звонкий шипящий согласный звук?

- 1) муж
- 2) тоньше
- 3) щепотка
- 4) женский

A2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) лгАла
- 2) клАла
- 3) пролИла
- 4) порвАла

А3. В каком предложении вместо слова **ВОДНЫЙ** нужно употребить **ВОДЯНИСТЫЙ**?

- 1) На месте **ВОДНОЙ** глади часто возникает грязная болотная трясина, которая постепенно зарастает лесом.
- 2) Со временем **ВОДНАЯ** поверхность озера становится зеленоватой или красноватой: в ней поселяются мириады клеток микроводорослей.
- 3) Незнакомец подарил мне букетик лиловых цветов с **ВОДНЫМИ** стеблями.
- 4) **ВОДНЫЙ** стадион – гордость района и излюбленное место горожан, куда они приходят семьями в выходные дни.

А4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) много облаков
- 2) хорошо проповедовает
- 3) поезжай
- 4) с двумястами бойцами

А5. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Используя языковые средства выразительности,

- 1) речь наполняется яркими красками.
- 2) писатель в образной форме решает проблему наполеонизма.
- 3) подчеркивается индивидуальность стиля.
- 4) мысль автора выглядит более убедительно.

А6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) График проведения ремонтных работ в цехах завода был нарушен вопреки указания директора.
- 2) Те, кто сидел на берегу реки, не раз испытывали ни с чем не сравнимое блаженство.
- 3) Приезжий, видимо турист, спросил у прохожего, есть ли поблизости почта.
- 4) Моя сестра любит играть на фортепиано и петь в хоре.

Прочитайте текст и выполните задания А7—А12.

(1)... (2)Однако зоологи пока не могут установить его точное предназначение. (3)До сих пор даже неясно, обладает ли морская мышь цветным зрением. (4)Если нет, то напрашивается предположение, что радужное свечение её меха либо отпугивает врагов, либо приманивает добычу. (5)Если морская мышь всё же способна воспринимать цвет, то радужные блики скорее всего как-то связаны с продолжением рода. (6)... для нас гораздо важнее то обстоятельство, что двумерное фотонное строение ворсинок мышинового меха, формировавшееся в процессе эволюции на протяжении миллионов лет, начинает находить своё применение в волоконно-оптических кабелях нового поколения.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Одномерные фотонные структуры обнаружили и на геле мерцающей медузы.
- 2) Для большинства людей мышь – это небольшой вредный грызун, который частенько докучает жителям частных домов и первых этажей.
- 3) Медуза искусно управляет своими щупальцами.
- 4) Сложное строение волосков меха морской мыши, конечно, не было создано природой случайно.

A8. Какое слово или сочетание слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) Впрочем,
- 2) Потому что
- 3) Во-первых,
- 4) Если

A9. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) зоологи пока не могут (предложение 2)
- 2) нет (предложение 4)
- 3) морская мышь способна (предложение 5)
- 4) важнее то (предложение 6)

A10. Укажите верную характеристику третьего (3) предложения текста.

- 1) сложноподчинённое
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями
- 4) бессоюзное сложное

A11. Укажите верную морфологическую характеристику слова **ПОКА** (предложение 2).

- 1) частица
- 2) союз
- 3) наречие
- 4) предлог

A12. Укажите значение слова **ЭВОЛЮЦИЯ** (предложение 6).

- 1) учение о постепенном развитии жизни
- 2) внезапный скачок, резкий переход от одного качественного состояния к другому
- 3) изменение нормального положения элементов
- 4) постепенный переход от одного качественного состояния к другому

A13. В каком слове нет суффикса **-К-**?

- 1) стайка
- 2) распайка
- 3) мойка
- 4) гайка

A14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква **Н**?

Разработана(1)ые китайскими лингвистами различные проекты перехода на буквенно-звуковое письмо так и не были реализова(2)ы: обществе(3)ость увидела угрозу разрыва с многовековой культурой, воплощё(4)ой в иероглифическом письме.

- 1) 1,3
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 2, 4

A15. В каком ряду по всем словам пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) экз..менатор, парад..ксальный, пол..скать (кошку)
- 2) ав..нгард, утр..мбовать, возг..рание
- 3) фил..рмония, рест..врировать, безотл..гательный
- 4) ц..ремония, заг...рельный, неприк..сновенность

A16. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) под..брать, пр..образ, н..илучший,

- 2) пр..обретенье, пр..светлый, пр..рост
- 3) в..лелеять, обе..доленный, ра..грести
- 4) под..ёмник, суб..ективно, выл..ешь

A17. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я?

- 1) люб..щие разговаривать, пассажиры дремл..т
- 2) стро..щийся дом, иголки кол..тся
- 3) крас..щие вещества, травы стел..тся
- 4) пен..щиеся волны, соседи разбуд..т

A18. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. успока...ваться**
Б. отрасл...вой
В. скле...вающий
Г. ткан...вый

- 1) А, Б, Г
- 2) А, Б, В
- 3) В, Г
- 4) А, В

A19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Честный исследователь н(1) может, чем бы он н(2) занимался, оказаться в ряду лжеучёных: он н(3) пойдёт н(4) на обман коллег, н(5) на искажение фактов.

- 1) 2,4,5
- 2) 2
- 3) 1,2,3
- 4) 4,5

A20. В каком предложении оба выделенных слова пишутся отдельно?

1) Я человек небогатый; дела мои расстроены, да и к ТОМУ (ЖЕ) мне наскучило кочевать с места на место (В)ТЕЧЕНИЕ целого года.

2) По некоторым мелочам, ПО(ТОМУ), например, как оба они (В)МЕСТЕ варили кофе, я мог заключить, что живут они мирно, благополучно и что они рады гостю.

3) Выражение лица у неё было такое, словно она готова (ТОТ)ЧАС заплакать, (НЕ)СМОТРЯ на то что новости были очень хорошие.

4) (В)СКОРЕ Степан привезёт почту, а ТАК(ЖЕ) продукты.

A21. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Многие из участников литературного общества «Беседа» были последовательными классицистами () и некоторые из них довели до совершенства традиционные классицистические жанры.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Перелистывая страницы (1) принесённой из кабинета (2) книги (3) отец остановился у приоткрытой двери (4) прислушиваясь к разговору на кухне.

- 1) 1,4
- 2) 1,2,3
- 3) 3,4

4) 4

A23. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Иногда придёт мысль, которая (1) кажется (2) верной, но боишься поверить ей. Но потом видишь, что та мысль, которая (3) быть может (4) и странная, на самом деле самая простая истина: если раз узнал, в нее уже нельзя перестать верить.

- 1) 3,4
- 2) 1,3
- 3) 1, 2
- 4) 1,2,3,4

A24. Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В древней Индии умело использовали медь и бронзу и отливали металлические изделия.
- 2) В XVIII веке казачьи атаманы порой отправляли в столицы детей – пленников войн – в качестве подарков императорской семье или знатному вельможе.
- 3) Я немного испугался однако вошёл в дом.
- 4) За ужином я заговорил о Хоре да о Калиныче.

A25. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Во вновь организуемом туристическом лагере всю кипела работа: люди таскали дрова, ставили палатки, распаковывали грузы.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.
- 3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Валовой внутренний продукт является тем показателем (1) на основании (2) которого (3) производится подразделение стран на развитые и развивающиеся.

- 1) 1
- 2) 1,2
- 3) 1,3
- 4) 2,3

A27. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пора было уезжать (1) и (2) когда за нами пришли из города автобусы (3) мы поняли (4) как жаль расставаться с озером.

- 1) 1,3
- 2) 2,3
- 3) 1,4
- 4) 1,2,3,4

A28. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) В одиннадцатом классе мы после уроков заходили в кафе, которое находилось на площади у Дворца культуры.

2) Есть люди, которые с самого раннего детства несут на себе какой-то отпечаток избранности.

3) Так как мы не смогли отменить встречу в Лондоне, которая состоится завтра, то было принято решение обменять билеты.

4) По слухам, которые иногда до нас доходили. Женя стал первоклассным военным врачом.

Вариант № 2

A1. В каком слове все согласные звуки мягкие?

1) щадить

2) заняться

3) ценить

4) щелкать

A2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) натОрте

2) премИровать

3) просвЕрлит

4) шАсси

A3. В каком предложении вместо слова ПРАКТИЧЕСКИЙ нужно употребить ПРАКТИЧНЫЙ?

1) Важное значение для дальнейшей жизни имеют ПРАКТИЧЕСКИЕ навыки, приобретённые в раннем детстве.

2) Вихрев в ПРАКТИЧЕСКОЙ жизни отличался редкостным простодушием.

3) Система ПРАКТИЧЕСКИХ занятий широко распространена в высшей школе.

4) Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и ПРАКТИЧЕСКОЙ своей приятельнице.

A4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) пылесосу

2) свыше четырех тысяч метров

3) несколько яблок

4) обгрызанный

A5. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Отгнав акул далеко в море,

1) спасателей уже ничто не волновало.

2) дельфины вместе с людьми встретили спасательное судно.

3) на рыбацких судах воцарилось спокойствие.

4) жителей посёлка ожидала другая напасть.

A6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) На предсказания метеорологов ориентируются как городская хозяйственная, так и медицинская службы.

2) Большинство книг, рассказывающих о жизни рептилий, издано в нашей стране.

3) Проблемы экономики и бизнеса были в центре внимания ведущего телепередачи «Деловой Москвы».

4) Те, кто не изучает иностранный язык, лишены возможности читать в подлиннике шедевры мировой литературы.

Прочитайте текст и выполните задания А7–А12.

(1)... (2)Это открытие произвело настоящую революцию в римской архитектуре. (3)Новые храмы теперь освещались естественным светом, льющимся сквозь прозрачные или мозаичные стёкла. (4)В Древнем Риме стекольщики служили даже в армии: учёные предполагают, что в солдатских казармах окна были застеклены. (5)А один специалист по сельскому хозяйству рекомендовал защищать растения весной от плохой погоды с помощью листового стекла. (6)... римляне додумались до теплицы!

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

1) В I веке до н. э. новые стеклодувные мастерские широко распространились даже в отдалённых римских провинциях

2) Техника выдувания стекла позволила удешевить процесс изготовления бокалов.

3) Изобрели оконное стекло в Древнем Риме в I веке до н. э.

4) Лучшие римские стеклодувы использовали кварцевый песок из Египта.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

1) В отличие от него

2) Поэтому

3) И ещё

4) Следовательно

А9. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

1) это открытие (предложение 2)

2) освещались стёкла (предложение 3)

3) окна были застеклены (предложение 4)

4) специалист рекомендовал защищать (предложение 5)

А10. Укажите верную характеристику третьего (3) предложения текста.

1) сложноподчинённое

2) сложное бессоюзное

3) сложносочинённое

4) простое, осложнённое

А11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ЗАСТЕКЛЕНЫ из четвертого (4) предложения текста.

1) прилагательное

2) страдательное причастие

3) деепричастие

4) действительное причастие

А12. Какое слово в третьем (3) предложении имеет значение «пропускающий сквозь себя свет»?

1) естественный

2) льющийся

3) прозрачный

4) мозаичный

A13. В каком слове нет суффикса -К-?

- 1) шутка
- 2) юбка
- 3) вырубка
- 4) улыбка

A14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Извержение Везувия подробно описа(1)о в адресова(2)ых римскому историку Тациту письмах Плиния Младшего, ране(3)ого в тот страшный августовский месяц.

- 1) 1
- 2) 2,3
- 3) 3
- 4) 1,3

A15. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) х..рактеристика, ч..стотный, вн..мание
- 2) осл..жнённый, к..рректный, выск..зать
- 3) п..лноценный, зал..вать, ум..лять (значение)
- 4) к..лючий, разл..чать, выт..рать

A16. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) чре..мерный, и..подтишка, не..говорчивый
- 2) пр..градить, пр..страстный, пр..следователь
- 3) не..правданный, п..становка, под..зрение
- 4) об..явление, раз..ехаться, сер..ёзный

A17. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) крестьянин кос..т, непередава..мые ощущения
- 2) лесоруб пил..т, мысл..мый отвлеченно
- 3) прачка мыл..т, предполага..мый результат
- 4) печка топ..тся, наруша..мый всеми

A18. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А. окле..вать**
Б. глянци..вый
В. проста..вать
Г. верхуш..чный
- 1) А, Б, Г
 - 2) А, Б, В
 - 3) А, В, Г
 - 4) Б, Г

A19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении пишется Е?

Я н(1) верю, что есть на нашей земле места скучные и н(2) дающие никакой пищи н(3) глазу, н(4) слуху.

- 1) 1,3,4
- 2) 1,2,3,4
- 3) 3,4
- 4) 1,2

A20. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (ОТ)ТОГО места, где они распрощались с Бруком, их отделяли теперь по меньшей мере пять километров, (ПО)ЭТОМУ возвращаться назад не было уже никакого смысла.
- 2) И бледная поганка ТО(ЖЕ) нужна, (ПО)ЭТОМУ её создала природа.
- 3) ТУТ(ЖЕ) потребовалось просить мало знакомых мне людей, ЧТО(БЫ) позвонили маме.
- 4) Хозяйка не могла понять, (ПО)ЧЕМУ я так долго, (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких минут, разглядываю фотографии на стене.

A21. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Со стороны улицы у штакетника стоял пышный багряный клён () и ронял свои листья в маленький садик.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Уже в наше время исследователи творчества Э.А. По (1) получив в своё распоряжение (2) скрывавшиеся прежде (3) материалы (4) смогли установить связь между жизнью и творчеством американского писателя.

- 1) 1, 4
- 2) 2, 3
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 4

A23. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Несомненно (1) есть великие люди, рядом с которыми все кажутся мелкими (2) однако (3) поистине (4) велик тот, с кем каждый чувствует себя великим.

- 1) 1,2,3,4
- 2) 2,3
- 3) 3
- 4) 1,2

A24. Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Из листового металла делают корпуса машин и приборов и посуду.
- 2) Жестящики должны знать устройство различных станков и приспособлений для обработки листового металла и уметь работать на них.
- 3) Столярный клей выпускают в виде зёрен или твёрдых плиток с блестящей поверхностью.
- 4) Мы долго не ложились <спать и любовались то небом то морем.

A25. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Стекло всё шире входит в нашу жизнь: оно в предметах быта и в колоннах метрополитенов, оно защищает наши квартиры от холода и превращается в эластичную ткань, которая служит людям.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения раскрывает, поясняет содержание первой части.

3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.

4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время того, о чём говорится во второй части.

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Вопросы юного помощника снова напомнили ему (1) тот случай (2) вспоминать о котором (3) он не любил.

1) 2,3

2) 2

3) 3

4) 1,3

A27. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Через несколько часов (1) Иван обессилел (2) и (3) когда понял (4) что с бумагами ему не совладать (5) тихо и горько заплакал.

1) 1,4,5

2) 2, 3, 5

3) 3, 4, 5

4) 1,4

A28. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) Главный источник загрязнения окружающей среды – возвращение в природу огромной массы отходов, которые образуются в процессе производства и потребления.

2) Значения, которые образовались в многозначном слове путём переноса наименования, вторичны.

3) Плоха та птица, которая загрязняет собственное гнездо.

4) Геоэкология изучает процессы и явления, которые возникают в окружающей природной среде в результате антропогенного вмешательства.

Часть 2

Прочитайте текст и напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором (рассказчиком) текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора (рассказчика) прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Большинство людей представляет себе счастье очень конкретно: две комнаты – счастье, три – большое счастье, четыре – просто мечта. Или красивая внешность: хоть каждый знает о «не родись красивой...», однако в глубине души мы твёрдо верим, что при ином соотношении объёмов талии и бедер наша жизнь могла бы сложиться иначе.

Желания могут исполниться. Всегда остаётся надежда если не на стройные бёдра, то хотя бы на лишнюю комнату, а если очень повезёт – то и на дом с видом на море. Но если

дом и фигура вообще не имеют отношения к ощущению полного блаженства? Что если в каждом из нас с рождения большая или меньшая способность к счастью, как музыкальный слух или математические способности?

Именно к такому выводу пришёл психолог Роберт Мак-Крей после проведённого им десятилетнего исследования, охватившего около 5000 человек. В начале и конце опыта участникам предлагалось рассказать о событиях своей жизни и дать характеристику себе самим. Улыбчивы ли они или угрюмы? Видят ли они стакан наполовину полным или наполовину пустым?

Поразительно, но степень удовлетворённости собственной жизнью была почти одинаковой в начале и в конце исследования, независимо от того, что происходило в жизни его участников. Люди радовались, огорчались, скорбели, однако по прошествии времени возвращались к исходной точке. Уровень счастья каждого человека был связан в основном с его личностью, а не обстоятельствами жизни.

Тогда эту неуловимую постоянность решили измерить. Психолог Ричард Дэвидсон использовал специальную технологию – позитронно-эмиссионную томографию – для измерения нейронной активности мозга в разных состояниях. Оказалось, что люди от природы энергичные, энтузиасты и оптимисты имеют высокую активность определённой области коры головного мозга – левой префронтальной зоны, которая ассоциируется с положительными эмоциями. Активность этой зоны – показатель на удивление постоянный: учёные проводили измерения с промежутком до 7 лет, и уровень активности оставался прежним. Это значит, что некоторые люди буквально рождаются счастливыми. У них желания сбываются чаще, и даже если этого не происходит, они не застревают на неудачах, а находят в ситуации светлые стороны.

Но как быть тем, у кого левая префронтальная зона не так активна? Обидно жить и знать, что даже хрустальный дворец на тропическом острове не принесёт тебе счастья! К чему тогда все усилия? Зачем делать карьеру и строить дома, сидеть на диете и шить наряды, если количество счастья отмерено тебе уже при рождении и не изменится ни на йоту.

(По Н. Коршуновой)

Критерии оценки экзаменационного теста тестов:

Оценка «отлично» правильных ответов - 100-90 процентов;

«хорошо» – 90-80 процентов;

«удовлетворительно» – 80-70 процентов;

«неудовлетворительно» – менее 70 процентов.

5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

5.1. В результате освоения учебной дисциплины студент должен уметь:

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесённости содержания и языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка;

- объяснять взаимосвязь языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

5.2. В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:

- основные функции языка;

- смысл понятий речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы обиходно-бытовой, социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфер общения; нормы речевого этикета в разных сферах общения.

5.3. В результате освоения учебной дисциплины студент должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной установки и характера текста; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научные тексты, справочная литература, средства массовой информации, в том числе представленные в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания разных типов и жанров в социально-бытовой, учебно-научной (на материале различных учебных дисциплин) и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого этикета в различных сферах общения;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

6. ПРИЛОЖЕНИЕ. ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК» ВКЛЮЧЕННЫХ В ФОС

Фонетика

Звуки и буквы

Фонетический анализ слова

Лексика и фразеология

Лексическое значение слова

Синонимы. Антонимы.

Фразеологические обороты

Группы слов по происхождению и употреблению

Лексический анализ

Морфемика и словообразование

Значимые части слова (морфемы)
Морфемный и словообразовательный анализ слова
Грамматика. Морфология
Самостоятельные части речи
Служебные части речи
Морфологический анализ слова
Грамматика. Синтаксис
Словосочетание
Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
Второстепенные члены предложения
Двусоставные и односоставные предложения
Распространенные и нераспространенные предложения
Полные и неполные предложения
Осложненное простое предложение
Сложное предложение
Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
Сложные предложения с разными видами связи между частями
Синтаксический анализ простого предложения
Синтаксический анализ сложного предложения
Орфография
Орфограмма
Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц
Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц
Употребление Ъ и Ь
Правописание корней
Правописание приставок
Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)
Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
Правописание падежных и родовых окончаний
Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени
Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
Правописание отрицательных местоимений и наречий
Правописание НЕ и НИ
Правописание служебных слов
Правописание словарных слов
Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
Орфографический анализ
Пунктуация
Знаки препинания в простом осложнённом предложении
Знаки препинания при обособленных определениях
Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
Знаки препинания при сравнительных оборотах
Знаки препинания при уточняющих членах предложения

Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения

Знаки препинания при прямой речи

Знаки препинания в сложноподчинённом, сложносочинённом предложении

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

Тире в простом и сложном предложениях

Двоеточие в простом и сложном предложениях

Пунктуационный анализ

Речь

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста

Стили и функционально-смысловые типы речи

Анализ текста

Выразительность русской речи

Анализ средств выразительности

Информационная обработка текстов

7. ЛИТЕРАТУРА

Для студентов:

1. Еременко О. И., Демичева В. В., Яковлева Т. В., [Русский язык \(раздел «морфология»\) : учебно-методическое пособие для студентов педагогических колледжей](#), Директ-Медиа 2020
2. Балуж Т. В., [Русский язык : супертренинг для подготовки к тестированию и экзамену: Сборник задач и упражнений](#), Тетралит, 2019
3. Жуковская Е. В., Флинта [Итоговые тесты по русскому языку и культуре речи: сборник задач и упражнений](#), 2018
4. [Русский язык как иностранный \(довузовский этап обучения, уровень в1+\): учебное пособие](#), Южный федеральный университет, 2018
5. Карпенко А. А., Павленко Д. В., [Русский язык: учебное пособие](#), Новосибирский государственный технический университет, 2019
6. Грибанская Е. Э., Береснева Л. Н., [Русский язык и культура речи : учебно-практическое пособие: учебное пособие](#), Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2018
7. Новикова Л. И., Соловьева Н. Ю., Фысина У. Н., [Русский язык: практикум](#), Российский государственный университет правосудия (РГУП) 2017
8. Былкова С. В., Махницкая Е. Ю., [Культура речи. стилистика: учебное пособие](#), Флинта, 2018
9. Самокрутова Л. В., Сорока О. В., [Русский язык : стилистика устной речи: учебное пособие](#), Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ) 2017
10. Щербакова И. В., Тимашова М. В., Директ-Медиа, [Язык и речь, концепция профессионально-ориентированного обучения : Учебное пособие для СПО](#), 2020
11. Рябкова Н. И., [Основы культуры русской речи: Учебное пособие](#), Директ-Медиа 2020
12. Мандель Б. Р., [Современный русский язык : углубленное изучение истории, теории, культуры речи: учебное пособие. книга 1](#), Директ-Медиа 2017
13. [Современный русский язык и риторика: учебник](#), Локтева М. Е., Куликова Э. Г., Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ) 2017
14. Заика В. И., Гиржева Г. Н., [Орфография и пунктуация: правила и практикум: учебное пособие](#), Флинта 2020

15. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах [Электронный ресурс] / В.Ф. Греков, В.В. Чижов. — Электрон.текстовые данные. — М. : Мир и Образование, Оникс, 2018. — 512 с. — 978-5-94666-451-6.
16. Ермакова В.И. Русский язык для в тестах, таблицах, схемах, упражнениях [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.И. Ермакова— Электрон. текстовые данные.— Алматы: Альманах, 2016.— 251 с.
17. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Ю. Штрекер. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 351 с. — 978-5-238-02093-8.
18. Недоступова Л.В. Русский язык [Электронный ресурс]: для студентов факультета СПО/ Л.В. Недоступова— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: ВГАСУ, ЭБС АСВ, 2015.— 128 с.
19. Миллер Л.В. Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих [Электронный ресурс] : учебник / Л.В. Миллер, Л.В. Политова, И.Я. Рыбакова. — Электрон.текстовые данные. — СПб. : Златоуст, 2016. — 152 с. — 978-5-86547-789-1.
20. Рогачева Е.Н. Русский язык. Синтаксис и пунктуация [Электронный ресурс]: учебное пособие. Второй уровень владения языком/ Рогачева Е.Н., Фролова О.А., Лазуткина Е.А. – Электрон.текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012. – 115 с.
21. Рогачева Е.Н. Русский язык. Орфография, морфология. Второй уровень владения языком [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рогачева Е.Н., Фролова О.А.— Электрон.текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012.— 171 с;

Для преподавателей:

1. 1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”»).
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах [Электронный ресурс] / В.Ф. Греков, В.В. Чижов. — Электрон.текстовые данные. — М. : Мир и Образование, Оникс, 2008. — 512 с. — 978-5-94666-451-6.
6. Ермакова В.И. Русский язык для в тестах, таблицах, схемах, упражнениях [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.И. Ермакова— Электрон. текстовые данные.— Алматы: Альманах, 2016.— 251 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69283.html>.

7. Миллер Л.В. Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих. Приложение к грамматическому справочнику. Тесты [Электронный ресурс]: электронное издание / Л.В. Миллер, Л.В. Политова. — Электрон.текстовые данные. — СПб. : Златоуст, 2012. — 28 с. — 978-5-86547-867-6.

8. Миллер Л.В. Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих [Электронный ресурс] : рабочая тетрадь / Л.В. Миллер, Л.В. Политова, И.Я. Рыбакова. — Электрон.текстовые данные. — СПб. : Златоуст, 2015. — 117 с. — 978-5-86547-496-8. —

9. Камнева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Камнева Н.В., Шевченко Л.В.— Электрон.текстовые данные.— Томск: Эль Контент, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2013.— 124 с

10. Гаджиева З.А. Русский язык и литература. Часть 1. Учебно-методическое пособие. – Махачкала: Изд-во «Чиркей», 2014. –112 с.

11. Гаджиева З.А. Русский язык. Учебно-методическое пособие. – Махачкала: Изд-во «Чиркей», 2016. –142 с.

12. Гасанова Э.В. Учебно-методическое пособие по организации внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающихся по программе среднего профессионального образования [Электронный ресурс] : учебное пособие / Э.В. Гасанова. — Электрон.текстовые данные. — Хасавюрт: Дагестанский государственный университет (филиал) в г. Хасавюрте, 2018. — 76 с. — 978-5-6042127-4-5.

Справочники, энциклопедии.

1. Орфографический словарь русского языка для школьников. 25000 слов [Электронный ресурс] / . — Электрон. текстовые данные. — М. :Аделант, 2015. — 352 с. — 978-5-93642-336-9.

2. Словарь синонимов и антонимов русского языка для школьников [Электронный ресурс] / . — Электрон. текстовые данные. — М. :Аделант, 2015. — 352 с. — 978-5-93642-353-6.

3. Толковый словарь русского языка для школьников. 25000 слов [Электронный ресурс] / . — Электрон. текстовые данные. — М. :Аделант, 2013. — 352 с. — 978-5-93642-338-3.

4. Крылов Г.А. Словарь ошибок русского языка [Электронный ресурс]/ Крылов Г.А.— Электрон.текстовые данные.— СПб.: Виктория плюс, 2013.— 80 с.;

5. Словарь иностранных слов русского языка для школьников. 30000 слов [Электронный ресурс]/ — Электрон.текстовые данные.— М.: Аделант, 2014.— 352 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.klassika.ru/>
<http://militera.lib.ru/>
www.gramota.ru
www.philology.ru
www.integrum.ru
www.ruscorpora.ru
www.slovari.ru
www.grammar.ru
www.starling.rinet.ru
2. <http://bookz.ru/genres.html>
3. <http://royallib.ru/>

4. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
5. www.russkiyjazik.ru