

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
*Филиал в г. Хасавюрте*

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**по дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

---

*наименование дисциплины / модуля*

**Кафедра гуманитарных и естественнонаучных дисциплин**

---

*(наименование кафедры, обеспечивающей преподавание дисциплины)*

**Образовательная программа**

**38.03.01. Экономика**

---

*(код и наименование направления/специальности)*

**Профиль подготовки**

**Финансы и кредит**

---

*наименование профиля подготовки*

**Уровень высшего образования**

**Бакалавриат**

---

*(бакалавриат, специалитет, магистратура)*

**Форма обучения**

**очная, очно-заочная**

---

*(очная, очно-заочная, заочная)*

**Статус дисциплины: входит в обязательную часть ОПОП**

---

*(базовая, вариативная, вариативная по выбору)*

Фонд оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи» составлен в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.01. Экономика (уровень бакалавриата) от 12 августа 2020 г. № 954

Разработчик(и): кафедра гуманитарных и естественнонаучных дисциплин филиала ДГУ в г. Хасавюрте, проф., д.филол.н., Магомедов М.И.

Фонд оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи» одобрен:

На заседании кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин филиала ДГУ в г. Хасавюрте протокол № 7 от «27»марта 2021 года.

Зав.кафедрой  Р.М. Разаков

На заседании учебно-методической комиссии филиала ДГУ в г. Хасавюрте протокол № 7 от «27» марта 2021 года.

Председатель  А.М. Шахбанов

**1. ПАСПОРТ  
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**по дисциплине  
«Русский язык и культура речи»**

*наименование дисциплины*

**1.1. Основные сведения о дисциплине**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа).

Очная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	1 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Контроль	-	-
Промежуточная аттестация	-	-
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
- контрольная работа	9	9
- написание реферата (Р);	9	9
- самостоятельное изучение разделов:	-	-
Раздел (Модуль) 1.	-	-
Раздел (Модуль) 2.	-	-
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	9	9
- подготовка к практическим занятиям.	9	9
<b>Вид итогового контроля: зачет</b>		

Очно-заочная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	1 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Контроль	-	-
Промежуточная аттестация	-	-
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
- контрольная работа	9	9
- написание реферата (Р);	9	9
- самостоятельное изучение разделов:	-	-
Раздел (Модуль) 1.	-	-

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	1 семестр	всего
<i>Раздел (Модуль) 2.</i>	-	-
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	9	9
- подготовка к практическим занятиям.	9	9
<b>Вид итогового контроля: зачет</b>		

## 1.2. Требования к результатам обучения по дисциплине, формы их контроля и виды оценочных средств

*Форма обучения – очная*

№ п/п	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины	Индекс Контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства		Способ контроля
			наименование	№№ заданий	
<b>Модуль 1</b>					
1.	Тема 1. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Динамическая теория нормы	УК-4	Устный опрос	1-3	Устно
2.	Тема 2. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.	УК-4	Устный опрос	4-7	Устно
			Вопросы дискуссии	6-9	Устно
3.	Тема 3. Стили и функциональные разновидности современного русского языка: принципы формирования функционально-стилистической системы.	УК-4	Реферат	7-8,11-12,33	Письменно
			Вопросы дискуссии	8-11	Устно
4.	Тема 4. Официально – деловой стиль, его особенности, сфера функционирования.	УК-4	Устный опрос	12-15	Устно
<b>Модуль 2</b>					
5.	Тема 5. Языковые формулы официальных документов. Приемы	УК-4	Вопросы дискуссии	16-15	Устно

	унификации языка служебных документов. Правила оформления документов.				
6.	Тема 6. Публицистический стиль. Его особенности, жанровая дифференциация и правила отбора языковых средств.	УК-4	Реферат	6,10,15,29	Письменно
7.	Тема 7. Научный стиль. Его жанры и разновидности. Использование элементов различных языковых уровней в научной речи.	УК-4	Круглый стол	19-22	Устно
8.	Тема 8. Культура речи и русский литературный язык. Цели и задачи культуры речи. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория.	УК-4	Устный опрос Реферат	23-26 13-15,26,36	Устно Письменно
9.	Тема 9. Подготовка и произнесение речи. Композиция речи. Словесное оформление публичного выступления.	УК-4	Устный опрос	27-31	Устно
10.	Вид итогового контроля		Вопросы на зачет	В1-В37	Зачет

*Форма обучения – заочная*

№ п/п	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины	Индекс Контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства		Способ контроля
			наименование	№№ заданий	
<b><i>Раздел 1</i></b>					
1.	Тема 1. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Динамическая теория нормы	УК-4			
2.	Тема 2. Устная и письменная разновидности литературного языка.	УК-4	Реферат	1-2,7,16,33	Письменно

	Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.				
3.	Тема 3. Стили и функциональные разновидности современного русского языка: принципы формирования функционально-стилистической системы.	УК-4	Устный опрос	8-11	Устно
4.	Тема 4. Официально – деловой стиль, его особенности, сфера функционирования.	УК-4	Реферат	11,24-28,34	Письменно
<b>Раздел 2</b>					
5.	Тема 5. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Правила оформления документов.	УК-4	Устный опрос	16-19	Устно
6.	Тема 6. Публицистический стиль. Его особенности, жанровая дифференциация и правила отбора языковых средств.	УК-4	Реферат	6,10,15,29	Письменно
7.	Тема 7. Научный стиль. Его жанры и разновидности. Использование элементов различных языковых уровней в научной речи.	УК-4	Реферат	3,8,17,22,31	Письменно
8.	Тема 8. Культура речи и русский литературный язык. Цели и задачи культуры речи. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория.	УК-4	Реферат	13-15,26,36	Письменно
9.	Тема 9. Подготовка и произнесение речи. Композиция речи. Словесное оформление публичного	УК-4	Устный опрос	27-31	Устно

	выступления.				
10.	Вид итогового контроля		Вопросы на зачет	B1-B37	Зачет

### 1.3. Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций

#### УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

№ п/п	Индекс компетенции	Уровни сформированности компетенции				
		Недостаточный	Удовлетворительный (достаточный)	Базовый	Повышенный	
1.	УК-4	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Демонстрирует слабое <b>знание</b> основных норм современного русского языка (орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические, орфоэпические) и системы функциональных стилей русского языка. Демонстрирует слабое <b>умение</b> пользоваться основной справочной литературой, толковыми и нормативными словарями русского языка; основными сайтами поддержки грамотности в сети «Интернет». Демонстрирует слабое <b>владение</b> навыками создания на русском языке грамотных и	Демонстрирует хорошее <b>знание</b> основных норм современного русского языка (орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические, орфоэпические) и системы функциональных стилей русского языка. Демонстрирует хорошее <b>умение</b> пользоваться основной справочной литературой, толковыми и нормативными словарями русского языка; основными сайтами поддержки грамотности в сети «Интернет». Демонстрирует хорошее <b>владение</b> навыками создания на русском языке грамотных и логически	Демонстрирует отличное <b>знание</b> основных норм современного русского языка (орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические, орфоэпические) и системы функциональных стилей русского языка. Демонстрирует отличное <b>умение</b> пользоваться основной справочной литературой, толковыми и нормативными словарями русского языка; основными сайтами поддержки грамотности в сети «Интернет». Демонстрирует отличное <b>владение</b> навыками создания на русском языке грамотных и логически	Демонстрирует отличное <b>знание</b> основных норм современного русского языка (орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические, орфоэпические) и системы функциональных стилей русского языка. Демонстрирует отличное <b>умение</b> пользоваться основной справочной литературой, толковыми и нормативными словарями русского языка; основными сайтами поддержки грамотности в сети «Интернет». Демонстрирует отличное <b>владение</b> навыками создания на русском языке грамотных и логически

			логически непротиворечивых письменных и устных текстов учебной и научной тематики реферативно- исследовательского характера.	непротиворечивых письменных и устных текстов учебной и научной тематики реферативно- исследовательского характера.	непротиворечивых письменных и устных текстов учебной и научной тематики реферативно- исследовательского характера.
--	--	--	--	---	---

**2. КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ОЦЕНКИ  
знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности,  
характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения  
дисциплины «Русский язык и культура речи»**

*Перечень тем для устного опроса, дискуссий и круглого стола*

1. Литературный национальный язык.
2. Понятие нормы.
3. Норма и кодификация.
4. Речевая коммуникация.
5. Теория коммуникативных актов.
6. Язык, речь и речевая деятельность.
7. Специфика устной и письменной разновидностей литературного языка.
8. Функционально-стилистическая система русского литературного языка.
9. Функциональные стили и функциональные разновидности.
10. Литературный язык и язык художественной литературы.
11. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.
12. Официально-деловой стиль и сфера официально-деловых отношений.
13. Информативная и императивная функции официально-делового стиля.
14. Основные жанры официально-делового стиля.
15. Основные виды деловых документов.
16. Публицистический стиль, условия его реализации.
17. Информативная и суггестивная функции публицистического языка.
18. Нейтральные и стилистически окрашенные языковые средства, лексическая актуализация, разговорные, просторечные слова и фразеологизмы в публицистическом стиле.
19. Научный стиль в системе функциональных стилей.
20. Функционально-стилевая классификация научного стиля .
21. Собственно-научный, научно-информативный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный виды научного стиля.
22. Основные жанры научного стиля
23. Культура речи, ее аспекты, выбор и организация языковых средств.
24. Устная публичная и разговорная речь.
25. Особенности выступления перед аудиторией.



26. Речевой этикет и традиции общественного этикета.
27. Подготовка и произнесение речи.
28. Композиция речи.
29. Словесное оформление публичного выступления.
30. Основные приемы поиска материалов.
31. Приемы повышения эффективности речи .

#### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент глубоко понимает изученный материал, отвечает четко и всесторонне, умеет оценивать факты, самостоятельно рассуждает, отличается способностью обосновывать выводы и разъяснять их в логической последовательности, но допускает отдельные неточности;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент хорошо понимает изученный материал, но не может теоретически обосновывать некоторые выводы;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если в ответе студента имеются существенные недостатки, изученный материал охвачен «половинчато», в рассуждениях допускаются ошибки;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если в ответе студента имеются существенные недостатки, материал охвачен «половинчато», в рассуждениях допускаются ошибки.

#### ***Реферат***

##### ***Темы рефератов***

1. Культура деловой переписки. Речевой этикет в документах.
2. Культура речи: нормативный, коммуникативный, этический аспекты.
3. Кодификация как фиксация нормы в научной литературе
4. Кодификация как фиксация нормы в справочной литературе
5. Кодификация как фиксация нормы в учебной литературе
6. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
7. Литературный язык как высшая форма национального языка. Признаки литературного языка.
8. Научный стиль и его особенности.
9. Орфоэпическая норма. Особенности русского ударения.
10. Основные приемы поиска материала для публичного выступления и виды вспомогательных материалов.
11. Официально- деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.
12. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
13. Нормативный аспект культуры речи.
14. Коммуникативный аспект культуры речи.
15. Этический аспект культуры речи.
16. Реферирование как важный аспект речевых коммуникаций.
17. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности.

18. Словесное оформление публичного выступления.
19. Роль внеязыковых факторов для разговорной речи.
20. Жанровая система в рамках языка художественной литературы.
21. Жанровая система разговорной речи.
22. Стилиевые и жанровые особенности научного стиля.
23. Коммерческая корреспонденция.
24. Основные виды деловых документов.
25. Приемы унификации языка служебных документов
26. Структура ораторской речи: начало, развертывание и завершение темы.
27. Типы документов. Правила оформления документов.
28. Требования к языку и стилю документов.
29. Система жанров публицистического стиля (статья, очерк, памфлет, фельетон, рецензия, отзыв, реплика, публицистический диалог и др.) (по выбору).
30. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.
31. Терминология как характерная черта научного стиля.
32. Виды терминов и принципы их формирования.
33. Устная и письменная разновидности литературного языка.
34. Формирование русской официально - деловой письменной речи.
35. Функциональные стили современного русского литературного языка.
36. Анализ публичного выступления (по выбору).

#### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент глубоко понимает изученный материал, отвечает четко и всесторонне, умеет оценивать факты, самостоятельно рассуждает, отличается способностью обосновывать выводы и разъяснять их в логической последовательности, но допускает отдельные неточности;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент хорошо понимает изученный материал, но не может теоретически обосновывать некоторые выводы;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если в ответе студента имеются существенные недостатки, изученный материал охвачен «половинчато», в рассуждениях допускаются ошибки;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если в ответе студента имеются существенные недостатки, материал охвачен «половинчато», в рассуждениях допускаются ошибки.

#### ***Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет;***

##### ***Перечень вопросов к зачету по дисциплине «Русский язык и культура речи»***

1. Литературный язык как высшая форма национального языка. Признаки литературного языка.
2. Устная и письменная разновидности литературного языка.
3. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
4. Орфоэпическая норма. Особенности русского ударения.
5. Функциональные стили современного русского литературного языка.
6. Взаимодействие функциональных стилей.

7. Научный стиль и его особенности.
8. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.
9. Стилиевые и жанровые особенности научного стиля.
10. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности.
11. Жанровые особенности и речевые нормы аннотации.
12. Реферирование как важный аспект речевых коммуникаций.
13. Жанровые особенности и речевые нормы реферата.
14. Официально- деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.
15. Формирование русской официально - деловой письменной речи.
16. Языковые формулы официальных документов.
17. Приемы унификации языка служебных документов.
18. Типы документов. Правила оформления документов.
19. Язык и стиль распорядительных документов.
20. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
21. Требования к языку и стилю документов.
22. Культура деловой переписки. Речевой этикет в документах.
23. Публицистический стиль и его особенности.
24. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
25. Особенности устной публичной речи.
26. Оратор и его аудитория.
27. Основные виды аргументов.
28. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала.
29. Структура ораторской речи: начало, развертывание и завершение темы.
30. Основные приемы поиска материала для публичного выступления и виды вспомогательных материалов.
31. Словесное оформление публичного выступления.
32. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.
33. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
34. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.
35. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.
36. Этика речевого общения и этикетные формулы речи.
37. Культура речи: нормативный, коммуникативный, этический аспекты.

#### **Критерии оценки:**

- «зачтено» выставляется студенту, если студент глубоко понимает пройденный материал, отвечает четко и всесторонне, умеет оценивать факты, самостоятельно рассуждает, отличается способностью обосновывать выводы, разъяснять их в логической последовательности и демонстрирует сформированность компетенций;

- «не зачтено» выставляется студенту, если у студента отсутствуют признаки сформированности компетенций.